

Грибоедовъ, А.

А. С. ГРИБОЕДОВЪ.

ГОРЕ ОТЪ УМА,

КОМЕДІЯ ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ,

ВЪ СТИХАХЪ.

ВТОРОЕ ПОЛНОЕ

(исправленное)

ИЗДАНИЕ,

НИКОЛАЯ ТИБЛЕННА.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

1862.

11

РГ3337

676

1862

Печатать разрешается, съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи пред-
ставлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экзем-
пляровъ. С.-Петербургъ, 9 мая 1862 года.

Цензоръ Еленевъ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА.

Павелъ Аѳанасьевичъ Фамусовъ, управляющій
казеннымъ мѣстомъ.

Софья Павловна, его дочь.

Лиза, служанка.

Алексѣй Степановичъ Молчалинъ, секретарь
Фамусова, живущій у него въ домѣ.

Александръ Андреевичъ Чаткій.

Полковникъ Скаловубъ, Сергѣй Сергѣевичъ.

Наталия Дмитріевна, молоденькая лада. {Горичевы.

Платонъ Михайловичъ, ея мужъ.

Князь Тугоуховскій и княгиня, жена его, съ 6-ю
дочерьми.

Графиня Хрюмина, бабушка.

Графиня внучка.

Старуха Хлѣстова, Апфиса Ниловна, свояченица Фа-
мусова.

Г. Н.

Г. Д.

Рептиловъ.

Петрушка и нѣсколько говорящихъ слугъ.

Множество гостей всякаго разбора и ихъ лакеевъ при
развѣдѣ.

Офиціанты Фамусова.

1 { слуги Фамусова.
2

Дѣйствіе въ Москву, въ домѣ Фамусова.



ДѢЙСТВІЕ I.

Гостиная; въ ней большие часы; справа дверь въ спальню Софью, откуда слышно фортепіано, которое потомъ умолкаетъ; Лиза — среди комнаты — сидитъ, съплющаясь съ креселъ. — Утро, чутъ день брежжется.

ЯВЛЕНИЕ I.

*Лиза, вдругъ просыпается, встаетъ съ креселъ, оглядывается.
Свѣтаетъ!... Ахъ, какъ скоро ночь минула!
Вчера просила спать — отказъ:
«Ждемъ друга, нужень глазъ, да глазъ!»
Не спи, покудова не скатишься со стула.
Теперь вотъ только-что вздрогнула,
Ужъ денъ!... Сказать имъ... (Стучится къ Софью.)
Господа!*

*Эй, Софья Павловна! Бѣда!
Зашла бесѣда ваша за-ночь.
Вы глухи?... Алексѣй Степанычъ!
Сударыня!.. и страхъ ихъ не беретъ! (Отходитъ отъ дверей.)
Ну, гость неприглашенный!
Быть можетъ, батюшка войдетъ....
Прошу служить у барышни влюбленной! (Опять къ дверямъ).
Да расходитесь, утро! — Что-съ?*

Голосъ Софью.

Который часъ?

Лиза.

Все въ домѣ поднялось.

Софья, изъ своей комнаты.

Который часъ?

— *Лиза, отходитъ отъ дверей.*
Седьмой, восьмой, девятый.
Софья, изъ комнаты.

Неправда!

Лиза.

Ахъ, амуръ проклятый!
И слышать, не хотять понять;
Ну, что-бы ставни имъ отнять?
Переведу часы, — хоть знаю, будеть гонка;
Заставлю ихъ играть. (*Лзетъ на стулъ, переденъ
иаетъ стрѣлку; часы бьютъ и играютъ.*)

ЯВЛЕНИЕ II.

ЛИЗА и ФАМУСОВЪ.

Лиза.

Ахъ, баринъ!

Фамусовъ.

Баринъ, да. (*Останавливаетъ часовую стрѣлку.*)
Вѣдь экая шалунъ ты дѣвчонка!
Не могъ придумать я: что это за бѣда? —
То флейта слышится, то будто фортепьяно;
Для Софии слишкомъ было бѣ рано.

Лиза.

Нѣть, сударь, я... лишь невзначай....

Фамусовъ.

Вотъ то-то невзначай! за вами примѣчай,
Такъ вѣрно съ умысломъ.... (*Жметъ къ ней и закрываетъ.*)
Охъ, зелье, баловница!

Лиза.

Вы баловникъ, къ лицу ль вамъ эти лица?

Фамусовъ.

Скромна, а ничего кромѣ
Проказъ и вѣтра на умѣ.

Лиза.

Пустите... вѣтренники сами!...
Опомнитесь, вы старики!

Ф а м у с о в ъ.

Почти.

Л и з а.

Ну, кто придетъ, куда мы съ вами!

Ф а м у с о в ъ.

Кому сюда придти?

Вѣдь Софья спить?

Л и з а.

Сейчасъ започивала.

Ф а м у с о в ъ.

Сейчасъ? а ночь?

Л и з а.

Ночь цѣлую читала.

Ф а м у с о в ъ.

Вишь прихоти какія завелись!

Л и з а.

Все по-французски, вслухъ читаетъ, запершись.

Ф а м у с о в ъ.

Скажи-ка, что глаза ей портить не годится

И въ чтеньи прокъ-отъ не великъ.

Ей сна нѣть отъ французскихъ книгъ,

А мнѣ отъ русскихъ больно спится.

Л и з а.

Что встанетъ, доложу-сь.

Извольте же идти... разбудите, боюсь...

Ф а м у с о в ъ.

Чего будить? Сама часы заводиши,

На весь кварталъ симфонію гремиши.

Л и з а, какъ можно промче.

Да полноте-съ!

Ф а м у с о в ъ, зажимая ей ротъ.

Помилуй, какъ кричиши!

Съ ума ты сходиши!

Л и з а.

Боюсь, чтобы не вышло изъ того....

ФАМУСОВЪ.

Чего?

Лиза.

Шора, сударь, вамъ знать, — вы не ребенокъ:
У дѣвушекъ сонъ утренній такъ тонокъ.
Чуть дверью скрипнешь, чуть шепнешь —
Все слышутъ.

ФАМУСОВЪ.

Все ты лжешь.

Голосъ Софьи.

Эй, Лиза!

ФАМУСОВЪ, торопливо.

Тесь! (*Крадется вонъ изъ комнаты, на цыпочкахъ.*)

Лиза, одна.

Ушелъ. — Ахъ, отъ господъ подаѣй.
У нихъ бѣды себѣ на всякий часъ готовы.
Минуй насъ пуще всѣхъ печалей
И барскій гнѣвъ, и барская любовь!

ЯВЛЕНИЕ III.

ЛИЗА, СОФЬЯ, со свѣткою въ рукѣ; потомъ МОЛЧАЛИНЪ.

Софья.

Чтобъ, Лиза, на тебя напало?
Шумишь!

Лиза.

Конечно, вамъ разстаться тяжело?
До свѣта запершись, а кажется все мало?

Софья.

Ахъ, въ самомъ дѣлѣ разсвѣло!
(*Тушишь сельку.*)
И свѣтъ, и грусты!... какъ быстры ночи!

Лиза.

Тужите, знай! со стороны нѣть мочи!
Сюда вашъ батюшка пришелъ; я обмерла,
Вертелась передъ нимъ, — не помню, что враза.

Ну, что же стали вы? поклонь, сударь, отвѣсьте;
Подите... сердце не на мѣстѣ!
Смотрите на часы, взгляните-ка въ окно:
Валить народъ по улицамъ давно,
А въ домъ стукъ, ходьба, метутъ и убираютъ.

Софья.

Счастливые часовъ не наблюдаютъ!

Лиза.

Не наблюдайте, — ваша власть!

А что въ отвѣтъ за васъ, конечно, мнѣ попасть.

Софья, Молчалину.

Идите! цѣлый день еще потерпимъ скучу.

Лиза.

Богъ съ вами!... прочно возьмите руку!

(Разводитъ ихъ; Молчалинъ въ дверяхъ сталкивается съ Фамусовымъ.)

ЯВЛЕНИЕ IV.

Тѣ же и ФАМУСОВЪ.

Фамусовъ.

Что за оказія? Молчалинъ, ты, братъ?

Молчалинъ.

Я-съ.

Фамусовъ.

Зачѣмъ же здѣсь? и въ этотъ часъ?
И Софья!... здравствуй, Софья.... что ты
Такъ рано поднялась?.. а? для какой заботы?
И какъ васъ Богъ не въ пору вмѣстѣ свѣль?

Софья.

Онъ только-что теперь вошелъ....

Молчалинъ.

Сейчасъ съ прогулки....

Фамусовъ.

Другъ, нельзя ли для прогулокъ
Подальше выбрать закоулокъ?

А ты, сударыня, чутъ изъ постели прыгъ —
Съ мужчиной съ молодымъ?... занятье для дѣвицы!
Всю ночь читаешь небылицы,
И вотъ плоды отъ этихъ книгъ!
А все Кузнецкій мостъ и вѣчные французы!
Оттуда моды къ намъ, и авторы, и музы,
Губители кармановъ и сердецъ!
Когда избавить насъ Творецъ
Отъ шляпокъ ихъ, чепцовъ, и шапочекъ, и булавокъ,
И книжныхъ и бисквитныхъ лавокъ?

Софья.

Позвольте, батюшка: кружится голова;
Я отъ испуга духъ перевожу едва....
Изволили вѣжать вы такъ проворно, —
Смѣшалась я....

Фамусовъ.

Благодарю покорно!
Я скоро къ нимъ вѣжаль!
Я помѣшалъ, я испугалъ!

Я, Софья Павловна, разстроенъ самъ; день цѣлый
Нѣть отдыха: мечусь какъ словно угорѣлый;
По должности, по службѣ хлопотня:
Тотъ пристаетъ, другой, — всѣмъ дѣло до меня.
Но ждали новыхъ я хлопотъ, чтобы бытъ обманутъ?

Софья, сквозь слезы.

Кѣмъ, батюшка?

Фамусовъ.

Вотъ, попрекать мнѣ станутъ,
Что безъ-толку всегда журю! .
Не плачь, я дѣло говорю.
Ужъ о твоемъ ли не радѣли
Объ воспитаныи съ колыбели?

Мать умерла — умѣль я принянуть
Въ мадамъ Розье вторую мать;
Старушку-золото въ надворье къ тебѣ приставилъ:
Умна была, нравъ тихий, рѣдкихъ правилъ;
Одно не къ чести служитъ ей:
За лишнихъ въ годъ пятьсотъ рублей
Сманить себя другими допустила.
Да вѣ въ мадамъ сила;

Не надобно другого образца,
Когда въ глазахъ примѣръ отца.
Смотри ты на меня: не хвастаюсь сложенемъ,
Однакожъ бодръ и свѣжъ и дожилъ до сѣдинъ,
Свободенъ, вдовъ, себѣ я господинъ...
Монашескимъ извѣстенъ поведеньемъ....

Лиза.

Осмѣлюсь я, сударь....

Фамусовъ.

Молчать!

Ужасный вѣкъ! не знаешь, что начать!
Всѣ умудрились не по лѣтамъ,
А пуще дочери. — Да сами добряки!
Дались намъ эти языки!

Беремъ же побродягъ и въ домъ, и по билетамъ,
Чтобы нашихъ дочерей всему учить, всему:
И танцамъ, и пѣнью, и нѣжностямъ, и вадохамъ!
Какъ будто въ жены ихъ готовимъ скоморохамъ!
Ты, посѣтитель, что? Ты здѣсь, сударь, къ чему?
Безроднаго призрѣть и ввелъ въ мое семейство,
Далъ чинъ ассесора и взялъ въ секретари;
Въ Москву переведенъ черезъ мое содѣйство, —
И будь не я, коптѣлъ бы ты въ Твери!...

Софья.

Я гнѣва вашего никакъ не растолкую.
Онъ въ домѣ здѣсь живеть, — великая напасть:
Шель въ комнату, попаля въ другую!....

Фамусовъ.

Попаля или хотѣль попасть....
Да вмѣсть вы зачѣмъ? нельзя, чтобы случайно.

Софья.

Вотъ въ чемъ однако случай весь:
Какъ давечка вы съ Лизой были здѣсь,
Перепугалъ меня вашъ голосъ чрезвычайно,
И бросилась сюда со всѣхъ я ногъ....

Фамусовъ.

Пожалуй, на меня всю суматоху сложить:
Не въ пору голосъ мой надѣлать имъ тревогъ!

Софья.

По смутномъ снѣ бездѣлица трёвожить;
Сказать вамъ сонъ? поймете вы тогда....

Фамусовъ.

Что за исторія?

Софья.

Вамъ разскказать?

Фамусовъ, садится.

Ну, да.

Софья.

Позвольте... видите ль... сначала
Цвѣтистый лугъ, и я искала

Траву

Какую-то, не вспомню наяву....

Вдругъ милый человѣкъ, — одинъ изъ тѣхъ, кого мы
Увидимъ — будто вѣкъ знакомы, —
Явился тутъ со мной, и врадчива, и умень,
Но робокъ... знать, кто въ бѣдности рожденъ.....

Фамусовъ.

Ахъ, матушка, не довершай улара!
Кто бѣденъ, тотъ тебѣ не пара.

Софья.

Потомъ пропало все: луга и небеса;
Мы въ темной комнатѣ.... Для довершенья чуда
Раскрылся полъ, и вы оттуда,
Бѣдны какъ смерть, и дыбомъ волоса!..
Тутъ съ громомъ распахнулись двери...
Какие-то не люди и не звѣри....
Насъ врозы... и мучили сидѣвшаго со мной!...
Онъ будто мнѣ дороже всѣхъ сокровищъ!
Хочу къ нему, — вы ташите съ собой!

Насъ провожаетъ стонъ, ревъ, хохотъ, свистъ чудовищъ;
Онъ вслѣдъ кричитъ!

Проснулась... кто-то говорить....
Вашъ голосъ былъ.... Чтѣ, думаю, такъ рано?
Бѣгу сюда — и васъ обоихъ нахожу.

Фамусовъ.

Да, дуренъ сонъ, какъ погляжу;

Тутъ все есть, коли нѣтъ обмана:
И черти, и любовь, и страхи, и цвѣты....
Ну, сударь мой, а ты?

М о л ч а л и нъ.

Я слышалаъ голосъ вашъ....

Ф а м у с о въ.

Забавно!

Дался имъ голосъ мой! и какъ себѣ исправно
Всѣмъ слышится и всѣхъ сзываешь до зари.
На голосъ мой спѣшишь.... зачѣмъ же? говори!

М о л ч а л и нъ.

Съ бумагами-съ.

Ф а м у с о въ.

Да: ихъ не доставало!

Помилуйте, что это вдругъ пришло

Усердье къ письменнымъ дѣламъ? (Встаетъ.)

Ну, Софьюшка, тебѣ покой я дамъ;

Бываютъ странны сны, а наяву страннѣе:

Искала ты себѣ травы,

На друга набрела скорѣе.

Повыкини ввдорѣ изъ головы:

Гдѣ чудеса, тамъ мало складу.

Поди-ка, лягъ, усни опять. (Молчалину.)

Идемъ бумаги разбирать.

М о л ч а л и нъ.

Я только весь ихъ для докладу,

Что въ ходъ нельзѧ пустить безъ справокъ безъ иныхъ:

Противорѣчье есть и многое недѣльно.

Ф а м у с о въ.

Боюсь, сударь, я одного смертельно,

Чтобъ множество не накопилось ихъ.

Дай волю вамъ, оно бы и засѣло;

А у меня, — что дѣло, что не дѣло, —

Обычай мой такой:

Подписано, такъ съ плечъ долой. (Уходитъ св
Молчалинымъ; въ дверяхъ пропускаетъ его спередъ.)

ЯВЛЕНИЕ V.

СОФЬЯ и ЛИЗА.

Лиза.

Ну, вотъ у правдника! ну, вотъ вамъ и потѣха!
Однако, нѣть, теперь ужъ не до смѣха:
Въ глазахъ темно, и замерла душа!
Грѣхъ не бѣла, молва нехороша!

Софья.

Что мнѣ молва? кто хочетъ, такъ и судить....
Да, батюшка задуматься принудить:
Брюзгливъ, неугомоненъ, скоръ;
Таковъ всегда, а съ этихъ поръ...
Ты можешь посудить....

Лиза.

Сужу-сь не по рассказамъ.
Запреть онъ васъ... добро еще, со мной,—
А то, помилуй Богъ, какъ разомъ
Меня, Молчалина и всѣхъ съ двора долой.

Софья.

Подумаешь, какъ счастье своенравно!
Бываетъ хуже — съ рукъ сойдетъ;
Когда жъ печальное ничто на умъ неидеть,
Забылись музыкой, и время шло такъ плавно....
Судьба нась будто берегла:
Ни беспокойства, ни сомнѣнья....
А горе ждетъ изъ-за угла!

Лиза.

Вотъ то-то-сь, моего вы глупаго сужденья
Не жалуете никогда;
Аинъ вотъ бѣда!
На что вамъ лучшаго пророка?
Твердила я: въ любви не будетъ этой проки
Ни вѣвѣки вѣковъ.
Какъ всѣ московскіе, вашъ батюшка таковъ:
Желаль бы зятя онъ съ звѣздами да съ чинами;
А при звѣздахъ не всѣ богаты между нами;
Ну, разумѣется, къ тому-бѣ
И деньги, чтобъ пожить, чтобъ могъ давать онъ балы.

Вотъ, напримѣръ, полковникъ Снайовубъ:
И золотой мышокъ, и мѣтить въ генералы.

Софья.

Куда какъ милъ! И весело мнѣ, страхъ,
Выслушивать о фрунтѣ, о рядахъ!
Онь слова уинаго не выговорилъ съ-роду;
Мнѣ все равно, что за него, что въ воду!

Лиза.

Да-съ, такъ сказать рѣчишь, а больно не хитеръ.
Но будь военный, будь онъ статскій,
Кто такъ чувствителенъ и весель и остеръ,
Какъ Александръ Андреичъ Чацкій?
Не для того, чтобы васъ смутить, —
Давно прошло, не воротить, —

А помнится....

Софья.

Чтѣ помнится? Онъ славно
Пересмѣять умѣеть всѣхъ;
Боятесь, шутить, — мнѣ забавно:
Дѣлить со всяkimъ можно смѣхъ.

Лиза.

И только будто бы? Слезами обливался,
Я помню, бѣдный, онъ, какъ съ вами разставался.
«Чтѣ, сударь, плачете! живите-ка смѣясь,»
А онъ вѣ отвѣтѣ: «не даромъ, Лиза, плачу, —
«Кому извѣстно, что найду я, воротясь,
«И сколько, можетъ быть, утрачу?»
Бѣдняжка будто зналъ, что года черезъ три..

Софья.

Послушай, вольности ты лишней не бери!
Я очень вѣтрено, быть можетъ, поступила;
И знаю, и винюсь, но гдѣ же измѣнила?
Кому? чтобы укорять невѣрностью могли.
Да, съ Чапкимъ, правда, мы воспитаны, росли;
Привычка вмѣстѣ быть день каждый неразлучно
Связала дѣтскою насы дружбой; во потомъ
Онъ сѣхалъ, ужъ у насы ему казалось скучно,
И рѣдко посѣщать нашъ домъ;
Потомъ опять прикинулся влюбленнымъ,

Взыскательнымъ и огорченнымъ.
Остеръ, уменъ, краснорѣчивъ,
Въ друзьяхъ особенно счастливъ;—
Вотъ о себѣ задумалъ онъ высоко....

Охота странствовать напала на него...

Ахъ, если любить кто кого,
Зачѣмъ ума искать и ѡздѣтъ такъ далеко?

Лиза.

Гдѣ носится? въ какихъ краяхъ?
Лечился, говорять, на кислыхъ онъ водахъ:
Не отъ болѣни, чай,—отъ скучи, повѣрнѣе.

Софья.

И, вѣрно, счастливъ тамъ, гдѣ люди посмѣшились.
Кого люблю я, не таковъ:
Молчалинъ за другихъ себя забыть готовъ.
Врагъ дерзости, всегда застѣнчиво, несмѣло...
Ночь пѣшую съ кѣмъ можно такъ провѣстъ?
Сидимъ, а на дворѣ ужъ побѣльло.
Кѣмъ думаешь, чѣмъ заняты?

Лиза.

Богъ вѣсть,
Сударыня; мое ли это дѣло?

Софья.

Возьметъ онъ руку, къ сердцу жметъ,
Изъ глубины души вздохнетъ;
Ни слова вольнаго,—и такъ вся ночь проходитъ,—
Рука съ рукой, и глазъ съ меня не сводить.
Смѣешься? можно ли! чѣмъ поводъ подала
Тебѣ я къ хохоту такому?

Лиза.

Мнѣ-съ?... ваша тетушка теперь на умъ пришла,
Какъ молодой французъ сбѣжалъ у ней изъ дому:

Голубушка! хотѣла склонить

Свою досаду—не съумѣла:

Забыла волосы чернить

И черезъ три дня посѣдила. (Продолжаетъ
хохотать).

Софья, съ огорченiemъ.

Вотъ такъ же обо мнѣ потомъ заговорятъ!

Лиза.

Простите: право, какъ Богъ святы,
Хотѣла я, чтобы этотъ смѣхъ дурацкій
Васъ нѣсколько развеселить помогъ.

ЯВЛЕНИЕ VI.

Тѣ же и СЛУГА.

Слуга.

Къ вамъ Александръ Андреичъ Чапкій (*Уходитъ*).

ЯВЛЕНИЕ VII.

Софья, Лиза и Чапкій.

Чапкій.

Чуть свѣтъ, ужъ на ногахъ, и я у вашихъ ногъ. (*Съ жаромъ цѣлуетъ ея руку*).

Ну, поспѣхайте же. Не ждали? говорите!
Что жъ, рады? нѣтъ? въ лицо мнѣ посмотрите...
Удивлены — и только? вотъ пріемъ!

Какъ будто не прошло недѣли,
Какъ будто бы вчера, вдвоеемъ,
Мы мѣчи-нѣть другъ другу надѣли;
Ни на-волосъ любви! куда какъ хороши,
А между тѣмъ, не вспомнясь, безъ души,
Я въ сорокъ пять часовъ, глазъ мигомъ не прищура,
Верстъ больше семисотъ пронесся; вѣтеръ, буря...
И растерялся весь, и падаль сколько разъ...
И вотъ за подвиги награда!

Софья.

Ахъ, Чапкій, я вамъ очень рада.

Чапкій.

Вы рады? Въ добрый часъ!
Однакожъ искренно — кто радуется эдакъ?
Мнѣ кажется, что напослѣдокъ,
Людей и лошадей знобя,
Я только тѣшилъ самъ себя!

Лиза.

Вотъ, сударь, если бы вы были за дверями:
Ей Богу, нѣть пяти минутъ,
Какъ поминали мы васъ тутъ.
Сударыня, скажите сами.

Софья:

Всегда, не только что теперь.
Не можете вы сдѣлать мнѣ упрека —
Кто промелькнетъ, отворитъ дверь,
Прѣздомъ, случаемъ, изъ-чужа, изъ-далекъ,
Съ вопросомъ я, хоть будь морякъ:
Не повстрѣчалъ ли гдѣ въ почтовой васъ каретъ?

Чакий.

Положимте, что такъ:

Блаженѣй, кто вѣруетъ, — тепло ему на свѣтѣ...
Ахъ, Боже мой, ужель я здѣсь опять,
Въ Москвѣ, у васъ? Да какъ же васъ узнать!
Гдѣ время то, гдѣ возрастъ тотъ невинный,
Когда, бывало, въ вечеръ длинный
Мы съ вами явимся, исчезнемъ тутъ и тамъ,
Играемъ и шумимъ по стульямъ и столамъ?...
Или: вашъ батюшка съ мадамой за пикетомъ,
Мы въ темномъ уголкѣ; и кажется, что въ этомъ?
Вы помните! вздрогнемъ, чуть скрипнѣтъ столикъ, дверь.

Софья.

Ребячество!

Чакий.

Да-съ, а теперь:

Въ семнадцать лѣтъ вы разлѣти прелестно,
Неподражаемо, и это вамъ извѣстно;
И потому скромны, не смотрите на свѣтъ.
Не влюблены ли вы? прошу мнѣ дать отвѣтъ....
Безъ думы, позноте смущаться.

Софья.

Да хоть кого смутятъ
Вопросы быстрые и любопытный взглядъ.

Чакий.

Помилуйте: не вамъ — чому же удивляться?
Что новаго покажетъ мнѣ Москва?

Вчера былъ балъ, а завтра будетъ два.
Тотъ сватался — успѣлъ, а тотъ далъ промахъ.
Все тотъ же толкъ, и тѣ жъ стихи въ альбомахъ.

Софья.

Гоненье на Москву! — что значитъ видѣть свѣтъ!
Гдѣ жъ лучше?

Чацкий.

Гдѣ наasz нѣты!

Ну, что вашъ батюшкა? Все Англійскаго клуба
Старинный, вѣрный членъ до гроба?

Вашъ дядюшка отпрыгаль ли свой вѣкъ?
А этотъ... какъ его... онъ турокъ или грекъ....
Тотъ черномазенькій, на ножкахъ журавлиныхъ....

Не знаю, какъ его зовутъ....
Куда не сунься, тутъ какъ тутъ,
Въ столовыхъ и въ гостиныхъ?...
А трое изъ бульварныхъ лицъ,
Которые съ полѣбка молодятся...

Родныхъ мильонъ у нихъ, и съ помощью сестрицъ
Со всей Евроцой породнятся?...

А наше солнышко, напѣвъ кладъ,
На ябу написано: *театръ и маскарадъ*,
Доизъ зеленюю расписанъ въ видѣ рощи,
Самъ толстъ, его артисты тощи?...

На балѣ, помните, открыли мы вдвое мѣнь,
За ширмами, въ одной изъ комната посекретнѣй,
Былъ спрятанъ человѣкъ и щелкалъ соловѣемъ —
Пѣвецъ зимой погоды лѣтней?...
А тотъ чахоточный, родня вапѣ, книгамъ врагъ,
Въ ученьй комитетъ который поселился
И съ крикомъ требовалъ присягъ,
Чтобъ грамотъ никто не зналъ и не училъ?...
Опять увидѣть ихъ мнѣ суждено судьбой!
Жить съ ними надоѣсть; а въ комъ не съищешь пятенъ?
Когда жъ постранствуешь, воротившись домой,
И дымъ отечества намъ сладокъ и пріятелъ!

Софья.

Вотъ васъ бы съ тетушкою свѣсть,
Чтобъ всѣхъ знакомыхъ перечесть.

Ч а ц к и й.

А тетушка? Все дѣвушкой, Минервой?
Все фрейлиной Екатерины Первой?
Воспитанница и мосекъ полонъ домъ?

Ахъ, къ воспитаню перейдемъ:
Что, выньче такъ же, какъ издревле,
Хлопочутъ набирать учителей полки,
Числомъ побольше, цѣною подешевле?
Не то, чтобы въ наукѣ далеки:
Въ Россіи подъ великимъ штрафомъ
Намъ каждого призвать велять
Историкомъ и географомъ.

Нашъ Менторъ.... помните: колпакъ его, халатъ,
Перстъ указательный, всѣ признаки ученья,
Какъ наши робкие тревожили умы!....
Какъ съ раннихъ поръ привыкли вѣрить мы,
Что намъ безъ нѣмцевъ нѣтъ спасенья.
А Гильоме — французъ, подбитый вѣтеркомъ?
Онъ не жевать еще?

С о ф ь я.

На комъ?

Ч а ц к и й.

Хоть на какой-нибудь княгинѣ,
Пульхеріи Андреинѣ, напримѣръ.

С о ф ь я.

Танцмейстеръ! можно ли?

Ч а ц к и й.

Что жъ? онъ и кавалеръ.
Отъ насъ потребуютъ съ имѣнемъ быть и въ чинѣ;

А Гильоме... Здѣсь выньче тонъ каковъ?
На съѣздахъ на большихъ, по праздникамъ приходскимъ,
Господствуетъ еще смѣшные языковъ
Французского съ нижегородскимъ?

С о ф ь я.

Смѣшные языковъ?

Ч а ц к и й.

Да, двухъ — безъ этого нельзя жь?

Л и з а.

Но мудрено изъ нихъ одинъ скроить какъ вашъ.

Чацкий.

По крайней мѣрѣ не надутый.
Вотъ новости! Я пользуюсь минутой,
Свиданьемъ съ вами оживленъ
И говорливъ; а развѣ нѣть временъ,
Что я Молчалива глупье? — Гдѣ онъ, истати?
Еще ли не сломилъ безмолвія печати?
Бывало, пѣсенокъ гдѣ новенькихъ тетрадь
Увидить, пристаетъ: пожалуйте списать.
А впрочемъ, онъ дойдетъ до степеней извѣстныхъ:
Вѣдь нынче любятъ бессловесныхъ!

Софья, *съ* сторону.

Не человѣкъ — змѣя! (*Громко*: Хочу у васъ спросить:
Служалось ли, чтобы вы, смѣясь или въ печали,
Ошибкою добро о комъ-нибудь сказали?
Хоть не теперь, а въ дѣствѣ, можетъ быть...

Чацкий.

Когда все мягко такъ, и нѣжно, и незрѣло?
На что же такъ давно? вотъ доброе вамъ дѣло:
Звонками только-что гремя,
И день, и ночь по снѣговой пустынѣ
Спѣшу къ вамъ, голову сломя;
И какъ васъ нахожу? въ какомъ-то строгомъ чинѣ!
Вотъ полчаса холодности терплю....
Лицо святѣйшей Богомолки...
И все-таки я васъ безъ памяти люблю. (*Минутное молчаніе*).
Послушайте, ужель слова мои всѣ колки
И клонятся къ чьему нибудь вреду?
Но если такъ, умъ съ сердцемъ не въ ладу:
Я въ чудакахъ иному чуду
Разъ посмѣюсь, потомъ забуду;
Велите жъ мнѣ въ огонь — пойду какъ на обѣдъ.

Софья.

Да, хорошо, сгорите.... если жъ нѣтъ?

ЯВЛЕНИЕ VIII.

Тъ же и ФАМУСОВЪ.

ФАМУСОВЪ.

Вотъ и другой!

Софья.

Ахъ, батюшка, сонъ въ руку! (*Уходитъ съ Лизой*).

ФАМУСОВЪ, ей всльдь, споюолоса.

Проклятый сонъ!

ЯВЛЕНИЕ IX.

ФАМУСОВЪ и ЧАЦКІЙ, смотритъ на дверь, въ которую Софья вышла.

ФАМУСОВЪ.

Ну, выкинуль ты штуку!

Три года пропадаљ и не писаль двухъ словъ —
И грязнуль вдругъ какъ съ облаковъ, (*Обнимаются*).
Здорово, другъ; здорово, братъ, здорово!

Рассказывай: чай у тебя готово

Собранье важное вѣстей?

Садись-ка, говори скорѣй! (*Садяется*)

ЧАЦКІЙ, разсѣянно.

Какъ Софья Павловна у васъ похорошъла!

ФАМУСОВЪ.

Вамъ, людямъ молодымъ, другаго нѣту лѣла,

Какъ замѣчать лѣвички красоты...

Сказала что-то вскользь, а ты,

Я чай, надеждами занесся, заколдованъ!...

ЧАЦКІЙ.

Ахъ, нѣть! надеждами я мало избалованъ.

ФАМУСОВЪ.

«Сонъ въ руку» мнѣ она изволила шепнуть...

Вотъ ты задумалъ...

ЧАЦКІЙ.

Я? вичуты!

ФАМУСОВЪ.

О комъ ей снилось? что такое?

ЧАЦКІЙ.

Я не отгадчикъ сновъ.

ФАМУСОВЪ.

Не вѣрь ей: все пустое.

ЧАЦКІЙ.

Я вѣрю собственнымъ глазамъ:

Вѣкъ не встрѣчала,—въ томъ клятву дамъ,—
Что было бъ ей хотѣ иѣсколько подобно!

ФАМУСОВЪ.

Онъ все свое. Да расскажи подробнѣо;

Гдѣ былъ, скитался столько лѣтъ?

Откуда вѣтеръ?

ЧАЦКІЙ.

Теперь мнѣ до того ли!

Хотѣлъ объѣхать цѣлый свѣтъ

И не объѣхалъ сотой доли. (*Встаетъ подспинно.*)

Простите! я спѣшилъ скорѣе видѣть васъ,

Не заѣждалъ домой.—Прошуите! черезъ часъ

Явлюсь, подробности малѣйшей не забуду.

Вамъ первымъ: вы потомъ разсказывайте всюду. (*Въ дверягъ.*)

Какъ хороша! (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНИЕ X.

ФАМУСОВЪ, одинъ.

Который же изъ двухъ?

«Ахъ, батюшка, сонъ въ руку!»

И говорить мнѣ это вслухъ!

Ну, виноватъ, какого жъ далъ я крюку!

Молчалинъ давечка въ сомнѣніе ввелъ меня;

Теперь... да въ полмя изъ огня:

Тотъ ништій, этотъ Франтъ-пріятель

Отъявленъ мотомъ, сорванцомъ.

Что за комиссія, Создатель,

Быть взрослой дочери отцомъ! (*Уходитъ.*)

ДѢЙСТВІЕ II.

ЯВЛЕНИЕ I.

ФАМУСОВЪ и СЛУГА

Ф а м у с о въ.

Петрушка! Вѣчно ты съ обновкой,
Съ разодраннымъ локтемъ! Достань-ка календарь.

Читай, не такъ, какъ пономарь,

А съ чувствомъ, съ толкомъ, съ разстановкой.
Постой же.... на листѣ черкни, на записномъ,

Противу будущей недѣли:

Кѣ Прасковье Федоровна въ домѣ

Во вторникѣ званѣя на фурели.

Куда какъ чуденъ созданъ свѣтъ!

Пофилософствуй—умъ вскружится!

То бережешься, то обѣдъ;

Ѣшь три часа, а въ три дня не сварится!

Отмыть-ка: въ тотъ же день.... нѣть, нѣть....

Въ четвергѣ я звани на погребенье.

Охъ, родъ людской! пришло въ забвенье,
Что всякий долженъ самъ туда же лѣзть,

Въ тотъ дарчикъ, гдѣ ни стать, ни сѣсть!

Но память по себѣ намѣренъ кто оставить

Житьемъ похвальнымъ—вотъ примѣръ:

Покойникъ былъ почтенный камергеръ,

Съ ключемъ, и сыну ключъ умѣль доставить;

Богатъ—и на богатой былъ женатъ;

Переженѣмъ дѣтей, внучатъ;

Скончался—всѣ о немъ съ прискорбемъ вспоминаютъ:

Максимъ Петровичъ! миръ ему!

Что за тузы въ Москвѣ живутъ и умираютъ!

Пиши: въ четвергъ, одно ужъ къ одному,

А можетъ въ пятницу, а можетъ и въ субботу,

Я долженъ у вдовы, у докторши, крестить:

Она не родила, но по разсчету,

По моему, должна родить.

ЯВЛЕНИЕ II.

ФАМУСОВЪ, СЛУГА и ЧАЦКІЙ.

Ф а м у с о въ.

А, Александръ Андреичъ! просимъ.
Садитесь-ка.

Ч а ц к і й.

Вы заняты?

Ф а м у с о въ, слуш.

Поли. (*Слуга уходитъ.*)

Да, разныя дѣла на память въ книгу вносимъ:
Забудется, того гляди.

Ч а ц к і й.

Вы что-то невеселы стали....

Скажите, отчего? пріѣздъ не въ пору мой?

Ужъ Софья Павловна какой

Не приключилось ли печали?

У васъ въ лицѣ, въ движеньяхъ суета.

Ф а м у с о въ.

Ахъ, батюшка! нашель загадку:

Не веселъ я!... Въ мои лѣта

Не можно же пускаться мнѣ въ присядку..

Ч а ц к і й.

Никто не приглашаетъ васъ:

Я только что спросилъ два слова

Объ Софье Павловнѣ: быть можетъ, нездорова?

Ф а м у с о въ.

Тьфу, Господи прости! пять тысячъ разъ

Твердить одно и то же!

То Софии Павловны на свѣтѣ нѣтъ пригоже,

То Софья Павловна больна!

Скажи: тебѣ понравилась она?

Обрыскаль свѣтѣ, не хочешь ли жениться?

Ч а ц к і й.

А вамъ на что?

Ф а м у с о въ.

Меня не худо бы спроситься:

Вѣдь я ей нѣсколько съ-родни;

По крайней мѣрѣ искони
Отцомъ не даромъ называли.

Чацкій.

Пусть я посватаюсь, вы чтѣ бы мнѣ сказали?

Фамусовъ.

Сказаль бы я: впервыхъ, не блажи!
Имѣнемъ, братъ, не управляй оплошно;
А главное—поди-ка, послужи.

Чацкій.

Служить бы радъ, прислуживаться тошно.

Фамусовъ.

Вотъ то-то, всѣ вы гордецы!
Спросили бы, какъ дѣлали отцы,

Учились бы, на старшихъ глядя.

Мы, напримѣръ... или покойникъ дядя,
Максимъ Петровичъ: онъ не то на серебрѣ,
На золотѣ ѳдалъ; сто человѣкъ къ услугамъ;
Весь въ орденахъ; ѡжалъ-то вѣчно цугомъ:
Вѣкъ при Дворѣ, да при какомъ Дворѣ!

Тогда не то, что нынѣ:

При государынѣ служилъ Екатеринѣ!
А въ тѣ поры всѣ важны... въ сорокъ пудъ....

Раскладанія — тупеемъ не кивнуть;

Вельможа въ случаѣ, тѣмъ паче,

Не какъ другої: и пиль, и ѡль иначе!

А дядя — что твой князь! что графъ!

Серьёзный видъ, надменный нравъ;

Когда же надо подслужиться,

И онъ сгибался вперегибъ.

На куртагѣ ему случилось оступиться:

Упалъ — да такъ, что чуть затылка не прошибъ....

Старикъ заохалъ... голосъ хрипкой...

Былъ высочайшею пожалованъ улыбкой:

Изволили смеяться... Что же онъ?

Привсталъ, оправился, хотѣль отдать поклонъ,

Упалъ вдругогордъ — ужъ нарочно;

А хохотъ пуще — онъ и въ третій такъ же точно!

А? какъ по вашему? По нашему — смыщенъ:

Упалъ онъ больно — всталъ вдорово.

За то, бывало, вѣ висть кто чапце приглашенъ?

Кто слышить при Дворѣ привѣтливое слово?
Максимъ Петровичъ! Кто предъ всѣми знать почетъ?
Максимъ Петровичъ! Шутка!
Въ чины выводить кто и пенсии даетъ?
Максимъ Петровичъ!... Да!... Вы, нынѣшие, — нутка!

Чацкій.

И точно, началь свѣтъ глупѣть,
Сказать вы можете, вздохнувши;
Какъ посравнить, да посмѣрѣть
Вѣкъ нынѣшній и вѣкъ минувній, —
Свѣжо преданіе, а вѣрится съ трудомъ.
Какъ тотъ и славился, чья чаще гнулась шея,
Какъ не въ войнѣ, а въ мирѣ брали лбомъ:
Стучали объ полѣ, не жалѣя!
Кому нужда — тѣмъ спесь, лежи они въ пыли;
А тѣмъ, кто выше — лесть какъ кружево пѣли;
Прямой былъ вѣкъ покорности и страха —
Все подъ личиною усердія къ царю!
Я не о дядюшкѣ о вашемъ говорю,
Его не возмутимъ мы праха;
Но между тѣмъ, кого охота забереть,
Хоть въ раболѣпствѣ самомъ пылкомъ,
Теперь, чтобы смѣшить народъ,
Отважно жертвовать затылкомъ!
А сверстничекъ, а стариочекъ
Иной, глядя на тотъ скачекъ
И разрушааясь въ ветхой кожѣ,
Чай приговаривала: ахъ, если бы мнѣ тоже!
Хоть есть охотники поподличать вездѣ,
Да нынѣче смѣхъ страшитъ и держитъ стыдъ въ уздѣ.
Не даромъ жалуютъ ихъ скупо государи!

Фамусовъ.

Ахъ, Боже мой, онъ карбонарій!

Чацкій.

Нѣтъ, нынѣче свѣтъ ужъ не таковъ!

Фамусовъ.

Опасный человѣкъ!

Чацкій.

Вольнѣе всякий дышеть

И не торопится вписаться въ полкъ шутовъ....

Ф а м у с о въ.

Что говорит! — и говоритъ какъ пишетъ.

Ч а ц к и й.

У покровителей зѣвать на потолокъ,
Явиться, помолчать, пошаркать, пообѣдать,
Подставить стулъ, поднять платокъ....

Ф а м у с о въ.

Онъ воръность хочетъ проповѣдать!

Ч а ц к и й.

Кто путешествуетъ, въ деревнѣ кто живетъ....

Ф а м у с о въ.

Да онъ властей не признаеть!

Ч а ц к и й.

Кто служить дѣлу, а не лицамъ....

Ф а м у с о въ.

Строжайше бъ запретилъ я этими господамъ
На выстрѣль подѣжажать къ столицамъ!

Ч а ц к и й.

Я наконецъ вамъ отдыхъ дамъ....

Ф а м у с о въ.

Терпѣнья, мѣчи нѣть, досадно!

Ч а ц к и й.

Вашъ вѣкъ брашилъ я безпощадно.
Предоставляю вамъ во власть:

Откиньте часть

Хоть напимъ временамъ въ придачу;
Ужъ такъ и быть, я не заплачу.

Ф а м у с о въ.

И знать васъ не хочу: разврата не терплю!

Ч а ц к и й.

Я доказаіть.

Ф а м у с о въ.

Добро, заткнуль я уши!

Ч а ц к и й.

На что жъ? я ихъ не оскорблю.

Ф а м у с о въ, скороюворкою.

Вотъ рыскаютъ по свѣту, бьють баекуши;
Воротятся — отъ нихъ порядка жди!

Ч а ц к і й.

Я пересталь....

Ф а м у с о въ.

Пожалуй, пощади!

Ч а ц к і й.

Длить споры не мое желанье.

Ф а м у с о въ.

Хоть душу отпусти на покаянье!

ЯВЛЕНИЕ III.

Тѣ же и СЛУГА.

С л у г а.

Полковникъ Скалоубъ.

Ф а м у с о въ, ничего не видитъ и не
слышитъ.

Тебя ужъ упекутъ
Подъ судъ, какъ пить дадутъ!

Ч а ц к і й.

Пожаловалъ къ вамъ кто-то на-домъ.

Ф а м у с о въ.

Не слушаю: подъ судъ!

Ч а ц к і й.

Къ вамъ человѣкъ съ докладомъ....

Ф а м у с о въ.

Не слушаю: подъ судъ, подъ судъ!

Ч а ц к і й.

Да обернитесь, васъ зовутъ.

Ф а м у с о въ оборачивается.

А! Бунты! Ну такъ и жду содома!

С л у г а.

Полковникъ Скалоубъ. — Прикажете принять?

ЯВЛЕНИЕ V.

ЧАЦКІЙ, ФАМУСОВЪ и СКАЛОЗУБЪ.

Ф а м у с о въ.

Сергѣй Сергѣичъ, къ намъ, сюда-съ
Прошу покорно, — здѣсь теплѣе;
Провѣбѣ вы — согрѣемъ васъ,
Отдушичекъ откроемъ поскорѣе....

С к а л о з у бъ, чустынь басомъ.

Зачѣмъ же лазать, напримѣръ,
Самимъ?.. мнѣ совѣтно, какъ честный офицеръ!

Ф а м у с о въ.

Неужто для друзей не дѣлать мнѣ ни шагу?
Сергѣй Сергѣичъ дорогой!

• Кладите шляпу, сдѣньте шпагу.
Вотъ вамъ софа, раскиньтесь на покой....

С к а л о з у бъ.

Куда прикажете, лишь только бы усѣсться.
(Всѣ трое садятся; Чаткій подавль).

Ф а м у с о въ.

Ахъ, батюшка, сказать, чтобъ не забыть:
Позвольте намъ своими счастья,
Хоть дальними — наслѣдства не дѣлить....
Не знали вы, а я подавно,—
Спасибо научилъ двоюродный вашъ братъ:
Какъ вамъ доводится Настасья Николавна?

С к а л о з у бъ.

Не знаю-съ, виновать:
Мы съ нею вмѣстѣ не служили.

Ф а м у с о въ.

Сергѣй Сергѣичъ, это вы ли?
Нѣть, я передъ родней, гдѣ встрѣтится, ползкомъ;
Сынчу ее на днѣ морскомъ!
При мнѣ служащіе чужіе очень рѣдки;
Все больше сестрины, свояченицы дѣтки;
Одинъ Молчалинъ мнѣ не свой,
И то затѣмъ, что дѣловой.

Какъ станешь представлять къ крешишку ли, къ мѣстечку,—

Ну, какъ не порадѣть родному человѣчку!

**Однако братецъ вашъ мнѣ другъ и говорилъ,
Что вами выгодъ тьму по службѣ получилъ.**

Сказовъ.

**Въ тринадцатомъ году мы отличались съ братомъ
Въ тридцатомъ егерскомъ, а послѣ въ сорокъ-пятомъ.**

Фамусовъ.

**Да, счастье, у кого есть єдакой сыночкъ!
Имѣеть, кажется, въ петличкѣ орденокъ?**

Сказовъ.

**За третье августа; засѣли мы въ траншею....
Ему дайъ съ бантомъ, мнѣ—на шею.**

Фамусовъ.

**Любезный человѣкъ! и посмотрѣть, такъ хватъ!
Прекрасный человѣкъ двоюродный вашъ братъ!**

Сказовъ.

**Но крѣпко набрался какихъ-то новыхъ правиль:
Читъ слѣдовала ему,—онъ службу вдругъ оставилъ,
Въ деревнѣ книги стала читать.**

Фамусовъ.

**Вотъ молодость!... читать.... а послѣ хваты!...
Вы повели себя исправно:**

Давно полковники, а служите недавно.

Сказовъ.

**Довольно счастливъ я въ товарищахъ моихъ;
Вакансіи какъ-разъ открыты:
То старшихъ выключать иныхъ,
Другіе, смотришь, перебиты.**

Фамусовъ.

Да, чѣмъ Господь кого поишетъ, вознесеть!

Сказовъ.

**Бываетъ моего счастливѣе везеть:
У насъ въ пятнадцатой дивизіи, не дайъ,
Объ нашемъ хоть сказать бригадномъ генералѣ.**

Фамусовъ.

Помилуйте, а вамъ чего не достаетъ?

Скаловъ.

Не жалуюсь, не обходили;
Однако за полкомъ два года поводили.

Фамусовъ.

Въ погонь ли за полкомъ!
Зато, конечно, въ чемъ другомъ
За вами далеко тянутся!

Скаловъ.

Нѣть-сь, старѣе меня по корпусу найдутся:
Я съ восемьсотъ-девятаго служу.
Да, чтобы чины добыть, есть многіе каналы;
Объ нихъ какъ истинный философъ я сужу:
Мнѣ только бы досталось въ генералы.

Фамусовъ.

И славно судите; дай Богъ здоровья вамъ
И генеральскій чинъ,—а тамъ
Зачѣмъ откладывать бы дальше,
Рѣчь завести о генеральшѣ....

Скаловъ.

Жениться? я ничуть не прочь.

Фамусовъ.

Что жъ? у кого сестра, племянница есть, дочь....
Въ Москвѣ вѣдь нѣть невѣстамъ перевода:
Чего! плодятся годъ отъ года!
А, батюшка, признайтесь, что едва
Гдѣ съищется еще столица, какъ Москва?

Скаловъ.

Дистанція огромнаго размѣра.

Фамусовъ.

Вкусъ, батюшка, отмѣнная манера,
На все свои законы есть;
Вотъ, напримѣръ: у насъ ужъ изстари ведется,
Что по отцѣ и сыну честь;
Будь плохенькой, да если наберется
Душъ тысячаки двѣ родовыхъ,
Тотъ и женихъ.

Другой хоть прытче будь, надутый всякимъ чванствомъ,—
Пускай себѣ, разумникомъ слыви,—

А въ семью не включать, на насъ не подиви!
Вѣдь только вѣдь еще и дорожать дворянствомъ!
Да это ли одно!... возьмите вы хлѣбъ-соль:
 Кто хочетъ къ намъ пожаловать — изволь:
 Дверь отперта для званыхъ и незваныхъ,
 Особенно изъ иностранныхъ;
 Хоть честный человѣкъ, хоть нѣть,
Для насъ ровнѣхонъко про всѣхъ готовъ обѣдъ.
 Возьмите вы, отъ головы до пятокъ,
На всѣхъ московскихъ есть особый отпечатокъ.
Извольте посмотрѣть на нашу молодежь:
 На юношей, сыновъ и внучатъ:
 Журимъ мы ихъ, а если разберемъ —
 Въ пятнадцать лѣтъ учителей научатъ!
А наши старики? Какъ изъ возьметъ задоръ,
 Засудять о дѣлахъ... что слово — приговоръ.
Вѣдь столбовые всѣ; въ усь никому не дуютъ
И о правительствѣ иной разъ такъ толкуютъ,
 Что еслибъ кто подслушалъ ихъ, — бѣда!
Не то, чтобы новизны вводили — никогда!
 Спаси насъ, Боже! Нѣть! А придерутся
 Къ тому, къ сему, а чаще ни къ чему,
 Поспорятъ, пошумятъ.... и разойдутся.
Прямые канцлеры въ отставкѣ по уму.
 Я вамъ скажу: знать время не приспѣло,
 Но что безъ нихъ не обойдется дѣло.
А дамы? Сунься кто, попробуй, овладѣй!
Суды всему, вездѣ; надъ ними нѣть судей;
За картами, когда возстанутъ общимъ бунтомъ, —
Дай Богъ терпѣнія! Вѣдь самъ я былъ женатъ!
 Скомандовать велите передъ фрунтомъ!
 Присутствовать пошлите ихъ въ сенатъ!
Ирина Власьевна! Лукерья Алексѣвна!
Татьяна Юрьевна! Пульхерія Андреевна!
А дочекъ кто видалъ, — всякъ голову повѣси!
Его величество король былъ прусскій вѣдь:
Дивился не путемъ московскимъ онъ дѣвицамъ, —
 Ихъ благонравию, не лицамъ.
И точно! — Можно ли воспитаннѣе быть?
Умѣютъ же себя онѣ принарядить
 Тафтицей, бархатцемъ и дымкой;
Словечка въ простотѣ не скажутъ, все съ ужимкой.

Французскіе романсы вамъ поютъ
И верхнія выводятъ нотки!
Къ военнымъ людямъ такъ и льнутъ:
А потому, что патротки....
Рѣшительно скажу: едва

Другая същется столица, какъ Москва!

Скалоузъ.

По моему сужденю,
Пожаръ способствовалъ ей много къ украшеню.

Фамусовъ.

Не поминайте намъ! ужъ мало ли крестятъ
Съ тѣхъ поръ дороги, тротуары,
Дома и все — на новый ладъ.

Чацкій.

Дома новы, но предразсудки стары.
Порадуйтесь: не истребять
Ни годы ихъ, ни моды, ни пожары.

Фамусовъ, Чакому.

Эй, завяжи на память узелокъ!
Просиль я помолчать — не велика услуга. (*Скалоузу*).
Позвольте, батюшка, вотъ-съ Чацкаго, мнѣ друга,
Андрея Ильича покойнаго, сынокъ;
Не служить, — то есть, въ томъ онъ пользы не находить;
Но захоти, такъ быль бы дѣловой;
Жаль, очень жаль: онъ малый съ головой
И словно пишеть, переводить...
Нельзя не пожалѣть, что съ элакимъ умомъ...

Чацкій.

Нельзя ли пожалѣть о комъ-нибудь другомъ:
И похвалы мнѣ ваши досаждаютъ!

Фамусовъ.

Не я одинъ — всѣ такъ же осуждаютъ.

Чацкій.

А судьи кто?... За древностю лѣтъ,
Къ свободной жизни ихъ вражда непримирима:
Сужденья черпаютъ изъ забытыхъ газетъ
Временъ очаковскихъ и покоренія Крыма.
Всегда готовые къ журьбѣ,
Поютъ все пѣсни одну и ту же,

Не замъчая о себѣ:

Что старѣе, то хуже.

Гдѣ, укажите намъ, отечества отцы,
Которыхъ мы должны принять за образцы?
Не эти ли, грабительствомъ богаты?
Зашиту отъ суда въ друзьяхъ нашли, въ родствѣ,
Великолѣпные соорудя палаты,
Гдѣ разливаются въ пирахъ и мотовствѣ
И гдѣ не истребить клиенты-иностранны
Прощедшаго житья подлѣйшія черты!
Да и кому въ Москвѣ не важимали рты
Обѣды, ужини и танцы?

Не тотъ ли, — вы къ кому меня, еще съ пелень,
Для замысловъ какихъ-то непонятныхъ

Дитет возили на поклонъ, —

Тотъ Несторъ негодяевъ знатныхъ,
Толпою окруженный слугъ?

Усердствуя, они, въ часы вина и драки,
И жизнь, и честь его неразъ спасали; вдругъ
На нихъ онъ вымѣнялъ борзыя три собаки!
Или — вонь тотъ еще, который, для затѣй,
На крѣпостной балеть согналъ на многихъ фурахъ
Отъ матерей, отцовъ отторженныхъ дѣтей?
Самъ погруженъ умомъ въ зефирахъ и амурахъ,
Заставилъ и Москву дивиться ихъ красотѣ;
Но кредиторовъ тѣмъ не согласилъ къ отстручкѣ:

Амуры и зефиры всѣ

Распроданы поодиночкѣ!

Вотъ тѣ, которые достигли до сѣдинъ!

Вотъ уважать кого должны мы на безлюдьи!

Вотъ наши строгие цѣнители и судьи!

Теперь, пускай, изъ насть одинъ,
Изъ молодыхъ людей, найдется врагъ исканий:
Не требуя ни мѣсть, ни повышенья въ чинѣ,
Въ науки онъ вперить умъ, алчущій познаній,
Или въ душѣ его самъ Богъ возвѣдить жаръ
Къ искусствамъ творческимъ, высокимъ и прекраснымъ, —

Они тотчасъ: разбой! пожаръ!

И прослывешь у нихъ мечтателемъ опаснымъ!

Мундиры! одинъ мундиры! Онъ, въ прежнемъ ихъ быту,

Когда-то укрывалъ — распѣтый и красивый —

Ихъ слабодушіе, разсудка нищету.

И намъ за ними въ путь счастливый?
И въ женахъ, въ дочеряхъ къ мундиру та же страсть.
Я самъ къ нему давно лъ отъ нѣжности отрекся?

Теперь ужъ въ это мнѣ ребячество не впасть;
Но ктоѣ тогдѣ за всѣми не увлекся?

Когда изъ гвардіи, иные отъ Двора,
Сюда навремя пріѣзжали:
Кричали женщины — ура!
И въ воздухъ чепчики бросали!

Ф а м у с о въ, про себя.

Ужъ втянетъ онъ меня въ бѣду! (Громко.)
Сергѣй Сергѣевич! я пойду
И буду ждать васъ въ кабинетѣ. (Уходитъ.)

ЯВЛЕНИЕ VI.

СКАЛОЗУБЪ и ЧАЦКІЙ.

С к а л о з у бъ

Мнѣ нравится, при этой смѣтѣ,
Искусно какъ коснулись вы
Предубѣжденія Москвы

Къ любимцамъ, къ гвардіи, къ гвардейцамъ, къ гвардіонцамъ:
Ихъ золотцу, шитью — дивятся будто солнцамъ!
А въ первой арміи когда отстали? въ чемъ?
Все такъ приложено, и таіли всѣ такъ узки,
И офицеровъ вамъ начтемъ,
Что даже говорять иные по-французски!

ЯВЛЕНИЕ VII.

Тѣ же, СОФЬЯ и ЛИЗА.

С о ф ѿ я, бѣжитъ къ окну.
Ахъ, Боже мой! упалъ! убился!

Ч а ц к і й.

Кто?

Кто это?

С к а л о з у бъ.
Съ кѣмъ бѣда!

Ч а ц к и й.

Она мертвa отъ страха!

С к а л о з у бъ.

Да кто? Откудова?

Ч а ц к и й.

Ушибся обо что?

С к а л о з у бъ.

Ужъ не старикъ ли нашъ далъ маху?

Л и з а, хлопочетъ около барышни.

Кому назначено-сь, не миновать судьбы!

Молчалинъ на лошадь садился: ногу въ стремя,

А лошадь на дыбы;

Онъ объ землю — и прямо въ темя!

С к а л о з у бъ.

Поводья затянуль; ну, жалкій же ъездокъ!

Взглянуть, какъ треснулся онъ: грудью или въ бокъ.

(*Уходитъ*).

ЯВЛЕНИЕ VIII.

Тѣ же, безъ СКАЛОЗУБА.

Ч а ц к и й.

Помочь ей чѣмъ, скажи скорѣе?

Л и з а.

Тамъ въ комнатѣ вода стоить.

Чацкий бѣжитъ и приноситъ воду. Все сильдующее вполюолоса, — до того, какъ очнется Софья).

Л и з а.

Стаканъ налейте.

Ч а ц к и й.

Ужъ налийтъ....

Шнуровку отпусти вольнѣе,
Виски ей уксусомъ потри,
Опрыскивай водой! смотри:
Свободише дыханье стало....
Повѣтъ чѣмъ?

Лиза.

Вотъ опахало.

Чакай.

Гляди въ окно:

Молчалинъ на ногахъ давно; —
Бездѣлица ее тревожить.

Лиза.

Да-съ, барышнинъ несчастливъ нравъ.
Со стороны смотрѣть не можетъ,
Какъ люди падаютъ стремглавъ.

Чакай.

Опрыскивай еще водою,
Вотъ такъ, еще, еще...

Софья, съ глубокимъ вздохомъ.

Кто здѣсь со мною?

Я точно какъ во снѣ? (*Торопливо и тромко.*)
Гдѣ онъ? чтõ съ нимъ? скажите мнѣ....

Чакай.

Пускай себѣ сломилъ бы шею!
Васъ чуть-было не уморилъ.

Софья.

Убийственны холодностью своею!
Смотрѣть на васъ, васъ слышать нѣту силы!

Чакай.

Прикажете мнѣ за него терзаться?

Софья.

Туда бѣжать, тамъ быть, помочь ему стараться...

Чакай.

Чтобъ оставались вы безъ помощи, однѣ?

Софья.

На что вы мнѣ?

Да, правда: не свои бѣды — для васъ забавы;

Отецъ родной убейся — все равно!

(Лизъ.)

Пойдемъ туда, бѣжимъ!...

Лиза, отводитъ ее въ сторону.

Опомнитесь! куда вы?

Онъ живъ, здоровъ, смотрите здѣсь въ окно.
(Софья высовыгается въ окно.)

Чацкій.

Смутене! обморокъ! поспѣшность! гнѣвъ испуга!...
Такъ можно только ощущать,
Когда лишаемся единственного друга!

Софья.

Сюда идутъ! Руки не можетъ онъ поднять!...

Чацкій.

Желалъ бы съ нимъ убиться!...

Лиза.

Для компаньи?

Софья.

Нѣтъ, оставайтесь при желаньи.

ЯВЛЕНИЕ IX.

Тѣ же, СКАЛОЗУБЪ и МОЛЧАЛИНЪ, съ подвязанной рукой.

Скалоузубъ.

Воскресъ и невредимъ! рука
Ушиблена слегка;

А впрочемъ все фальшивая тревога.

Молчалинъ.

Я васъ перепугалъ; простите, ради Бога!

Скалоузубъ.

Ну! я не зналъ, что будеть изъ того
Вамъ ирритація; — опрометью вѣжали,
Мы вздрогнули, вы въ обморокъ упали, —
И что жъ? весь страхъ изъ ничего!

Софья, не гляди ни на кого.

Ахъ! очень вижу: изъ пустова, —
А вся еще теперь дрожу.

Чацкій, про себя.

Съ Молчалинымъ — ни слова!

Софья, попрежнему.

Однако о себѣ скажу,

Что не труслива: такъ, бываетъ,
Карета свалится; поднимутъ — я опять
Готова съизнова скакать;
Но все малыйшее въ другихъ меня пугаетъ;
Хоть нѣтъ великаго несчастья оттого,
Хоть незнакомый мнѣ, до этого нѣтъ дѣла....

Чацкій, про себя.

Прошенья просить у него,
Что разв о комъ-то пожалѣла!

Скалоузъ.

Позвольте, расскажу вамъ вѣсть:
Княгиня Ласова какача-то здѣсь есть,
Наѣздница, вдова, — но нѣтъ примѣровъ,
Чтобъ фадило съ ней много кавалеровъ, —
На дняхъ расшилась впухъ:
Жокей не поддержалъ, считалъ онъ видно мухъ.
И безъ того она, какъ съыпно, неуклюжа;
Теперь ребра недостаетъ,
Такъ для поддержки ищетъ мужа.

Софья.

Ахъ, Александръ Андреичъ, вотъ,
Явитесь вы вполнѣ великолушны:
Къ несчастью ближняго вы такъ неравнодушны!

Чацкій.

Да-съ, это я сейчасъ явилъ
Моимъ усерднѣйшимъ стараньемъ,
И прысканьемъ, и отиранемъ....
Не знаю для кого, но васъ я воскресилъ. (*Беретъ шляпу и уходитъ*).

ЯВЛЕНИЕ X.

Тѣ же, кроме ЧАЦКАГО.

Софья.

Вы вечеромъ къ намъ будете?

Скалоузъ.

Какъ рано?

Софья.

Пораньше. Съѣдутся домашніе друзья

Потанцовать подъ фортепьяно.
Мы въ траурѣ, такъ бала дать нельзя.

Скалозубъ.

Явлюсь, но къ батюшкѣ зайти я обѣщался,
Откладываться.

Софья.

Прощайте.

Скалозубъ, жметъ руку Молчалину.

Вашъ слуга! (Уходитъ.)

ЯВЛЕНИЕ XI.

СОФЬЯ, МОЛЧАЛИНЪ и ЛИЗА.

Софья.

Молчалинъ! Какъ во мнѣ разсудокъ цѣль остался!
Вѣдь знаете, какъ жизнь мнѣ ваша дорога!

Зачѣмъ же ей играть — и такъ неосторожно!

Скажите, чѣмъ у васъ съ рукой?
Не дать ли капель вамъ? Не нуженъ ли покой?
Пошлите къ доктору: пренебрегать не должно.

Молчалинъ.

Платкомъ перевязалъ, не болѣо мнѣ съ тѣхъ поръ.

Лиза.

Ударюсь обѣ закладъ, что вздоръ;
И еслибъ не къ лицу, не нужно бѣ перевязки.
А тѣ не вздоръ, что вамъ не избѣжать огласки:
На смѣхъ, того гляди, подыметъ Чацкій васъ,

И Скалозубъ, какъ свой хохоль закрутить,
Равскажетъ обморокъ, прибавитъ сто прикрасъ;
Шутить и онъ гораздъ: вѣдь нынче кто не шутить!

Софья.

А кѣмъ изъ нихъ я дорожу?
Хочу — люблю, хочу — скажу.

Молчалинъ! будто я себя не принуждала?
Вошли вы — слова не сказала;
При нихъ не смыла я дохнуть,
У васъ спросить, на васъ взглянуть!

Молчалинъ.

Нѣть, Софья Павловна, вы слишкомъ откровенны.

Софья.

Откуда скрытность почерпнуть?
Готова я была въ окошко къ вамъ спрыгнуть.
Да что мнѣ до кого? до нихъ? до всей вселенной?...
Смѣшино! — пусть шутятъ ихъ! Досадно! — пусть бранятъ!

Молчалинъ.

Не повредила бы намъ откровенность эта.

Софья.

Неужто на дуэль васъ вызвать захотять?

Молчалинъ.

Ахъ, злые языки страшнѣе пистолета!

Лиза.

Сидятъ они у батюшки теперь:
Воть кабы вы порхнули въ дверь
Съ лицомъ весельмъ, беззаботно....
Когда намъ скажутъ, чтоб хотимъ,
Куда какъ вѣрится охотно!
И Александръ Андреичъ.... съ нимъ
О прежнихъ дняхъ, о тѣхъ проказахъ
Поразвернитесь-ка въ разсказахъ: —
Улыбочка и пара словъ....
А кто влюбленъ, — на все готовъ.

Молчалинъ.

Я вамъсовѣтовать не смѣю. (*Цѣльуетъ руку Софью*)

Софья.

Хотите вы? пойду любезничать сквозь слезъ
Боюсь, что выдержать притворства не съумѣю....
Зачѣмъ сюда Богъ Чацкаго принесъ! (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНИЕ XII.

МОЛЧАЛИНЪ и ЛИЗА.

Молчалинъ.

Веселое созданье ты, живое!

Лиза.

Прошу пустить: и безъ меня васъ двое.

Молчалинъ.

Какое лицико твое!

Какъ я тебя люблю!

Лиза.

А барышню?

Молчалинъ.

Ее —

По должности; тебя.... (*Хочетъ ее обнять*).

Лиза.

Отъ скуки?

Прощу, подальше руки!

Молчалинъ.

Есть у меня вещицы три:

Есть туалетъ — прехитрая работа!

Снаружи зеркальце и зеркальце внутри;

Кругомъ все прорѣзь, позолота;

Подушечка, изъ бисера узоръ,

И перламутровый приборъ:

Игольничекъ и ноженки — какъ мылы!

Жемчуженки, растертыя въ бѣлила!

Помада есть для губъ и для другихъ причинъ;

Съ духами стекляночки: резѣда и жасминъ.

Лиза.

Вы знаете, что я не льщусь на интересы.

Скажите лучше, почему

Вы съ барышней скромны, а съ горничной повѣсы?

Молчалинъ.

Сегодня боленъ я, обвязки не сниму;

Приди въ обѣдъ, побудь со мною —

Я тайну всю тебѣ открою. (*Уходитъ*).

ЯВЛЕНИЕ XIII.

ЛИЗА и СОФЬЯ.

Софья.

Была у батюшки, тамъ нѣту никого.

Сегодня я больна и не пойду обѣдать;

Сходи къ Молчалину и позвови его,

Чтобъ онъ пришелъ меня провѣдать. (*Уходитъ
къ себѣ въ комнату*).

ЯВЛЕНИЕ XIV.

ЛИЗА, одна.

Ну, люди въ здѣшней сторонѣ:
Ова къ нему, а онъ ко мнѣ!
А и.... одва лишь я любви до смерти трушу....
А какъ не полюбить буфетчика Петрушу!

ДѢЙСТВІЕ III.

ЯВЛЕНИЕ I.

ЧАЦКІЙ, потомъ СОФЬЯ.

Чацкій.

Дождусь ея и вынужу признанье:
Кто наконецъ ей миль? Модчалинъ? Скалоубъ?...
Модчалинъ прежде былъ такъ глупъ!....
Жалчайшее созданье!
Ужъ развѣ поумнѣлъ?.. А тотъ —
Хрипунъ, удавленникъ, фаготъ,
Созвѣздіе маневровъ и мазурки!
Судьба любви — играть ей въ жмурки!
А мнѣ... (Входитъ Софья).
Вы здѣсь? Я очень радъ!

Я этого желалъ!...

Софья, про себя.

И очень невпопадъ.

Чацкій.

Конечно, не меня искали?

Софья.

Я не искала васъ.

Чацкій.

Дознаться мнѣ нельзѧ ли,
Хоть и не кстати, нужды нѣть, —
Кого вы любите?

Софья.

Ахъ, Боже мой, весь свѣтъ!

Ч а ц к и й.

Кто болѣе вамъ миль?

С о ф ь я.

Есть многіе родные....

Ч а ц к и й.

Всѣ болѣе меня?

С о ф ь я.

Иные!...

Ч а ц к и й.

И я чего хочу, когда все рѣшено?

Мнѣ въ петлю лѣзть, а ей смѣшино!

С о ф ь я.

Хотите лѣ знать вы истины два слова?

Малѣйшая въ комъ странность чуть видна....

Веселость ваша не скромна —

У васъ тотчасъ ужъ острота готова:

А сами вы...

Ч а ц к и й.

А самы? не правда ли, смѣшонъ?

С о ф ь я.

Да, грозный взглядъ и рѣзкій тонъ....

И этихъ въ васъ особенностей бедна.

А надъ собой гроза куда не бесполезна!

Ч а ц к и й.

Я страненъ? А не страненъ кто жъ?

Тотъ, кто на всѣхъ глупцовъ похожъ —

Молчалинъ, напримѣръ?

С о ф ь я.

Примѣры мнѣ не новы;

Замѣтно, что вы желчъ на всѣхъ изгнать готовы;

А я, чтобы не мѣшать, отсюда удались.

Ч а ц к и й ~~удерживаетъ ее.~~

Постойте-же! (Въ сторону). Развѣ въ жизни притворюсь. (Громко).

Оставимте мы эти преня.

Передъ Молчалинымъ не правъ я, виноватъ;

Быть можетъ, онъ не то, что три года назадъ;

Есть на землѣ такія превращенія

Правленій, климатовъ, и нравовъ, и умовъ;
Есть люди важные — слыши за дураковъ:
Иной по арїи, иной плохимъ поэтомъ,
Иной.... боюсь назвать, но признано всѣмъ свѣтомъ —
Особенно въ послѣдніе года —

Что стали умны хотѣть куда.

Пускай въ Молчалинѣ умъ бойкій, геній смѣлый;
Но есть ли въ немъ та страсть, то чувство, пылкость та,
Чтобы кромѣ васъ ему міръ цѣлый
Казался прахъ и суета?
Чтобы сердца каждое біене
Любовью ускорялось къ вамъ?
Чтобы мыслями были всѣмъ и всѣмъ его дѣламъ
Душою — вы, вамъ угожденье?

Самъ это чувствую, сказать я не могу;
Но что теперь во мнѣ кицить, волнуетъ, бѣситъ,
Не пожелалъ бы я и личному врагу....

А онъ.. смолчить и голову повѣстить!
Конечно, смиренъ, — всѣ такие не рѣзвы;
Богъ знаетъ, въ немъ какая тайна скрыта;
Богъ знаетъ, за него что выдумали вы,
Чѣмъ голова его вѣкъ не была набита!

Быть можетъ, качествъ вашихъ тьму,
Любаясь имъ, вы придали ему.
Не грѣшень онъ ни въ чемъ: вы во сто разъ грѣшилѣ....
Нѣтъ, нѣтъ! пускай умень, часъ отъ часу умнѣе;
Но васъ онъ стоять ли? Вотъ вамъ одинъ вопросъ!

Чтобы равнодушнѣе мнѣ понести утрату,
Какъ человѣку вы, который съ вами взросъ,
Какъ другу вашему, какъ брату,
Мнѣ дайте убѣдиться въ томъ!

Потомъ
Отъ сумасшествія могу я остеречься:
Пущусь подающе — простыть, охолодѣть,
Не думать о любви! — Тамъ буду я умѣть
Теряться по свѣту, забыться и развлечься!...

Софья, про себя.

Вотъ нехотя съ ума свела! (*Вслухъ*)
Что притворяться?
Молчалинъ даже могъ безъ руки остаться:
Я живо въ немъ участье принала;

А вы, случася на эту пору,
Не позабыли разсчестъ,
Что можно доброй быть ко всѣмъ и безъ разбору.
Но, можетъ, истина въ догадкахъ вашихъ есть,
И горячо его беру я подъ защиту:
Зачѣмъ же быть, скажу вамъ напрямикъ,
Въ презрѣніи къ людямъ такъ нескрыту,
Что и смиришьшемъ пощады нѣтъ?... Чего!

Случись кому назвать его,—

Градъ колкостей и шутокъ вашихъ грянетъ.
Шутить — и вѣкъ шутить! Какъ васъ на это станетъ?

Чацкій.

Ахъ, Боже мой! неужли я изъ тѣхъ.
Которыхъ цѣль всей жизни — смѣхъ?
Миѣ весело, когда смѣшныхъ встрѣчаю;
А чаще съ ними я скучаю.

Софья.

Напрасно это вы относите къ другимъ:
Молчалинъ вамъ наскучилъ бы едвали,
Когда бъ сошлись короче съ нимъ.

Чацкій, съ жаромъ.

Зачѣмъ же вы его такъ коротко узнали?

Софья.

Я не старалася: Богъ насть свѣтъ.
Смотрите, дружбу всѣхъ онъ въ домѣ пріобрѣлъ.
При батюшкѣ три года служитъ;
Тотъ часто безъ-толку сердитъ,—
А онъ безмолвіемъ его обезоружитъ,
Отъ доброты души проститъ.
А между прочимъ
Веселостей искать бы могъ,—
Пичутъ: отъ старишковъ не стущить за порогъ!

Мы рѣзвимся, хохочемъ;
Онъ съ ними цѣлый день: засидеть — радъ не радъ,
Играетъ....

Чацкій.

Цѣлый день играетъ!
Молчитъ, когда его бранять....
(Въ сторону).
Она его не уважаетъ.

Софья.

Конечно, нѣтъ въ немъ этого ума,
Чтѣ геній для иныхъ, а для иныхъ чума,—
Который скоръ, блестящъ и скоро опротивитъ,
Который свѣтъ ругаетъ наповалъ,
Чтобъ свѣтъ обѣ немъ хоть что-нибудь сказаль....
Да эдакій ли умъ семейство осчастливитъ?

Чацкій.

Сатира и мораль — смыслъ этого всего!

(Въ сторону).

Она не ставить въ гропъ его!

Софья.

Чудеснѣйшаго свойства

Онъ, наконецъ: уступчивъ, скроменъ, тихъ,
Въ лицѣ ни тѣни беспокойства,
И на душѣ проступковъ никакихъ;
Чужихъ и вкрай, и вкось не рубить....
Вотъ я за что его люблю!

Чацкій, въ сторону.

Шалить! она его не любить.

(Всухъ)

Докончить я вамъ пособлю
Мочалина изображеніе.
Но Скаловубъ? вотъ заглядѣніе!
За армію стоять горой....

И прямизною стана,
Лицомъ и голосомъ — герой.....

Софья.

Не моего романа.

Чацкій.

Не вашего? Кто разгадаетъ васъ!

ЯВЛЕНИЕ II.

ЧАЦКІЙ, СОФЬЯ и ЛИЗА.

Лиза, шопотомъ.

Сударыня! за мойей сейчасть
Къ вамъ Алексѣй Степанычъ будетъ.

Вотъ онъ—на цыпичкахъ и не богатъ словами.
Какою ворожбой умысь къ ней въ сердце влѣзть?
(Обращается къ нему).

Намъ, Алексѣй Степанычъ, съ вами
Не удалось сказать двухъ словъ.
Ну, образъ жизни вашъ каковъ?
Безъ горя нынче? безъ печали?

М о л ч а л и нъ.

По прежнему—съ.

Ч а ц к і й.

А прежде какъ живали?

М о л ч а л и нъ.

День за день—нынче какъ вчера.

Ч а ц к і й.

Къ перу отъ карть и къ картамъ отъ пера?
И положенный часъ приливамъ и отливамъ?

М о л ч а л и нъ.

По мѣрѣ я трудовъ и силъ,
Съ тѣхъ поръ, какъ числюсь по архивамъ,
Три награжденья получилъ.

Ч а ц к і й.

Взвинили почести и знатность?

М о л ч а л и нъ.

Нѣть—съ, свой талантъ у всѣхъ.

Ч а ц к і й:

У васъ?

М о л ч а л и нъ.

Два—съ:

Умѣренность и аккуратность.

Ч а ц к і й.

Чудеснѣйшіе два! и стоять нашихъ всѣхъ!

М о л ч а л и нъ.

Вамъ не дались чины? по службѣ неуспѣхъ?

Ч а ц к і й.

Чины людьми даются,
А люди могутъ обмануться.

М о л ч а л и нъ.

Какъ удивлялись мы!

Ч а ц к и й.

Какое же диво тутъ?

М о л ч а л и нъ.

Жалѣли васъ.

Ч а ц к и й.

Напрасный трудъ!

М о л ч а л и нъ.

Татьяна Юрьевна рассказывала что-то,
Изъ Петербурга воротясь,
Съ министрами про вашу связь,
Потомъ разрывъ....

Ч а ц к и й.

Ей почему забота?

М о л ч а л и нъ.

Татьянъ Юрьевнъ?

Ч а ц к и й.

Я съ нею не знакомъ.

М о л ч а л и нъ.

Съ Татьяной Юрьевной?

Ч а ц к и й.

Съ ней ввѣкъ мы не встрѣчались.

Слыхалъ, что вздорная...

М о л ч а л и нъ.

Да это, полно, та ли-съ?

Татьяна Юрьевна... извѣстная... притомъ
Чиновные и должностные
Всѣ ей друзья и всѣ родные!
Къ Татьянѣ Юрьевнѣ хоть разъ бы съѣздить вамъ....

Ч а ц к и й.

На что же?

М о л ч а л и нъ.

Такъ.... Частенько тамъ

Мы покровительство находимъ, гдѣ не мѣтимъ.

Ч а ц к и й.

Я бѣжу къ женщинамъ, да только не за этимъ.

М о л ч а л и нъ.

Какъ обходительна, добра, мила, проста!

Балы даетъ, нельзя богаче,
Отъ Рождества и до поста
И лѣтомъ праздники на дачѣ....

Ну, право, чтобы вамъ въ Москвѣ у насъ служить....
И награжденья братъ, и весело пожить!

Ч а п к і й.

Когда въ дѣлахъ — я отъ веселій прячусь;
Когда дурачиться — дурачусь;

А смѣшивать два эти ремесла
Есть тьма искусствниковъ, — я не изъ ихъ числа.

М о л ч а л и нъ.

Простите. Впрочемъ, тутъ не вижу преступленья;
Вотъ самъ Фома Фомичъ.... знакомъ онъ вамъ?

Ч а п к і й.

Ну, что жъ?

М о л ч а л и нъ.

При трехъ министрахъ былъ пачальникъ отдѣленья,
Переведенъ сюда....

Ч а п к і й.

Хорошъ!

Пустѣйший человѣкъ изъ самыхъ безтолковыхъ!

М о л ч а л и нъ.

Какъ можно? Слогъ его здѣсь ставятъ въ образецъ!
Читали вы?

Ч а п к і й.

Я глупостей не чтецъ,
А пуще образцовъихъ.

М о л ч а л и нъ.

Нѣть, мнѣ такъ довелось съ пріятностью прочесть.
Не сочинитель я....

Ч а п к і й.

И по всему замѣтно.

М о л ч а л и нъ.

Не смѣю моего сужденья произнестъ....

Ч а п к і й.

Зачѣмъ же такъ секретно?

М о л ч а л и нъ.

Въ мои лѣта не должно смеѣть
Свое сужденіе имѣть.

Ч а ц к і й.

Помилуйте: мы съ вами не ребята!
Зачѣмъ же мнѣнія чужія только святы?

М о л ч а л и нъ.

Вѣдь надобно жъ зависѣть отъ другихъ.

Ч а ц к і й.

Зачѣмъ же надобно?

М о л ч а л и нъ.

Въ чинахъ мы небольшихъ.

Ч а ц к і й, почти громко.

Съ такими чувствами, съ такой душою —
Любимъ!... Обманщица, смеялась надо мною!

ЯВЛЕНИЕ IV.

Вечеръ; всѣ двери настежъ, кроме двери въ спальню Софы. Въ перспективѣ открывается рядъ освѣщенныхъ комнатъ; слуги суетятся; одинъ изъ нихъ, главный, говоритъ:

Эй, Филька, Фомка! ну, ловчѣй!

Столы для картъ, мѣль, щетки и свѣчей! (*Стучится
къ Софы въ дверь.*)

Скажите барышнѣ скорѣе, Лизавета:

Наталья Дмитревна, и съ мужемъ; и къ крыльцу

Еще подѣхала карета. (*Расходятся; остается
одинъ Чаккій.*)

ЯВЛЕНИЕ V.

ЧАЦКІЙ и НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА.

Н а т а л ь я Д м и т р і е в н а .

Не ошибаюсь ли? — Онъ точно, по лицу.

Ахъ, Александръ Андреичъ, вы ли?

Чацкий.

Съ сомнѣньемъ смотрите отъ ногъ до головы;
Неужто такъ меня три года измѣнили?

Наталья Дмитриевна.

Я полагала васъ далеко отъ Москвы.
Давно ли?

Чацкий.

Нынче лишь...

Наталья Дмитриевна.

Надолго?

Чацкий.

Какъ случится.

Однако кто, смотря на васъ, не подивится?
Полиѣ прежняго, похорошѣли страхъ;
Може вы, свѣжѣ стали;
Огонь, румянецъ, смѣхъ, игра во всѣхъ чертахъ.

Наталья Дмитриевна.

Я замужемъ.

Чацкий.

Давно бы вы сказали!

Наталья Дмитриевна.

Мой мужъ прелестный мужъ; вотъ онъ сейчасъ войдетъ;
Я познакомлю васъ, хотите?

Чацкий.

Прощу.

Наталья Дмитриевна.

И знаю напередъ,
Что вамъ понравится. Взгляните и судите.

Чацкий.

Я вѣрю: онъ вамъ мужъ.

Наталья Дмитриевна.

О, нѣтъ-съ! не потому:
Самъ по себѣ, по нраву, по уму,
Илларионъ Михайловичъ мой единственный, безцѣнныи!
Теперь въ отставкѣ, бывшъ воспоминій;
И утверждаютъ всѣ, кто только прежде зналъ,
Что съ храбростью его, съ талантомъ,

Когда бы службу продолжалъ,
Конечно быль бы онъ московскимъ комендантомъ.

ЯВЛЕНИЕ VI.

ЧАЦКІЙ, НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА и ПЛАТОНЪ МИХАЙЛОВИЧЪ.

НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА.

Вотъ мой Платонъ Михайловичъ!

Чацкій.

Ба,

Другъ старый! Мы давно знакомы. Вотъ судьба!

Платонъ Михайловичъ.

Здорово, Чацкій, братъ!

Чацкій.

Платонъ любезный, славно!

Похвальный листъ тебѣ: ведешь себя исправно!

Платонъ Михайловичъ.

Какъ видишь, братъ:

Московскій житель и женатъ.

Чацкій.

Забыть шумъ лагерный, товарища и братья?

Спокоенъ и лѣнивъ?

Платонъ Михайловичъ.

Нѣтъ, есть-таки занятія:

На флейтѣ я твержу дуэтъ

А-мольный....

Чацкій.

Что твердилъ назадъ тому пять лѣтъ?

Ну, постоянный вкусъ въ мужахъ всего дороже!

Платонъ Михайловичъ.

Братъ, женившись — тогда меня вспомянь:

Отъ скучи будешь ты свистать одно и то же.

Чацкій.

Отъ скучи? Какъ? ужъ ты ей платишь дань?

Ната́лья Дми́тревна.

Платонъ Михайлычъ мой къ занятиямъ склоненъ разнымъ,
Которыхъ нѣть теперь: къ ученьямъ и смотрамъ,
Къ манежу... иногда скучаетъ по утрамъ.

Чацкий.

А кто, любезный другъ, велить тебѣ быть праздными?
Въ полкъ! — эскадронъ дадутъ. Ты оберь или штабъ?

Ната́лья Дми́тревна.

Платонъ Михайлычъ мой здоровьемъ очень слабъ.

Чацкий.

Здоровьемъ слабъ? давно ли?

Ната́лья Дми́тревна.

Все ревматизмъ и головные боли.

Чацкий.

Движенья болѣе! Въ деревню, въ теплый край;
Будь чаще на конѣ. Деревня лѣтомъ рай!

Ната́лья Дми́тревна.

- Платонъ Михайлычъ городъ любить,
Москву; за что въ глухи онъ дни свои погубить?

Чацкий.

Москву и города!... ты чудакъ!

А помнишь прежнее?

Платонъ Михайловичъ.

Да, братъ, теперь не такъ!...

Ната́лья Дми́тревна.

Ахъ, мой дружочекъ,

Здѣсь такъ свѣжо, что мѣчи нѣть!

Ты распахнудся весь и разстегнуль жилетъ!

Платонъ Михайловичъ.

Теперь, братъ, я не тотъ!...

Ната́лья Дми́тревна.

Послушайся разочекъ,

Мой милый: застегнись скорѣй.

Платонъ Михайловичъ, равнодушно.
Сейчасъ.

Ната́лья Дми́тревна.

Да отойди подальше отъ дверей:
Сквозной тамъ вѣтеръ дуетъ сзади...

Платонъ Михайловичъ.

Теперь, братъ, я не тотъ!...

Наталья Дмитриевна.

Мой ангелъ, Бога ради,
Отъ двери дальше отойди!

Платонъ Михайловичъ, паза къ небу.
Ахъ, матушка!

Чацкій.

Ну, Богъ тебя суди:
Ужъ точно сталъ не тотъ въ короткое ты время!
Не въ прошломъ ли году, въ концѣ,
Въ полку тебя я зналъ? лишь утро, ногу въ стремя —
И носишься на борзомъ жеребецѣ;
Осенний вѣтеръ дуй хоть спереди, хоть съ тыла.

Платонъ Михайловичъ, со вздохомъ.
Эхъ, братецъ! славное тогда житье-то было.

ЯВЛЕНИЕ VII.

Тв же, Князь ТУГОУХОВСКІЙ и Княгиня съ шестью
дочерьми.

Наталья Дмитриевна, тоненькимъ то-
лоскомъ.

Князь Петръ Ильичъ, княгиня! Боже мой!
Княжна Зизи! Мими! (Громкая лобызанія; потомъ уса-
живаются и осматриваютъ одна другую съ головы до ню.)

1. Княжна.

Какой фасонъ прекрасный!

2. Княжна.

Какія складочки!

1. Княжна.

Обшито фалбарой.

Наталья Дмитриевна.

Нѣть, если бъ видѣли мой тюрлю атласный!

3. Княжна.

Какой эшарпъ cousin мнѣ подарили!

4. Княжна.

Ахъ, да, — барежевый!

5. Княжна.

Ахъ, прелестъ!

6. Княжна.

Ахъ, какъ милъ!

Княгиня.

Тесь! Кто это въ углу, вошли мы, поклонился?

Наталья Дмитревна.

Пріезжий, Чапкій.

Княгиня.

От-став-ной?

Наталья Дмитревна.

Да, путешествовалъ, недавно воротился.

Княгиня.

И хо-ло-стой?

Наталья Дмитревна.

Да, не женать.

Княгиня.

Князь! Князь! сюда! — живѣе!

Князь, обращаетъ къ ней слуховую
трубку.

О! хмъ!

Княгиня.

Къ намъ на вечеръ, въ четвергъ, проси скорѣе
Натальи Дмитревны знакомаго: вотъ онъ.

Князь.

И! хмъ! (Оправляется, выстѣсъ около Чапкаю и покашливается.)

Княгиня.

Вотъ то-то, дѣтки:

Имъ балъ, а батюшка таскайся на поклоны!

Танцовщики ужасно стали рѣдки!...

Онъ камеръ-юнкеръ?

Наталья Дмитревна.

Нѣть!

Княгиня.

Богатъ?

Наталия Дмитриевна.

О, нѣть!

Княгиня, промко, что-есть-мочи.
Князь! князь! пазадъ.

ЯВЛЕНИЕ VIII.

Та же и ГРАФИНИ ХРЮМИНЫ, БАБУШКА и ВНУЧКА.

Графиня внутика.

Ахъ! grand'maman! ну кто такъ рано пріѣзжаетъ?
Мы первыя. (Пропадаетъ въ боковую дверь.)

Княгиня.

Вотъ насы честить!

Вотъ первая — а насы за никого считается?
Зла: въ дѣвкахъ цѣлый вѣкъ; ужъ Богъ ее проститъ!

Графиня внутика, вернувшись, направляется на Часкаго двойной лорнетъ.

Мсьё Часкій, вы въ Москвѣ? Какъ были, все такіе?

Часкій.

На что мѣняться мнѣ!

Графиня внутика.

Вернулись холостые?

Часкій.

На комъ жениться мнѣ!

Графиня внутика.

Въ чужихъ краяхъ на комъ?
О! нашихъ тьма, безъ дальнихъ справокъ,
Тамъ женятся и пась дарять родствомъ
Съ искусствами модныхъ лавокъ.

Часкій.

Несчастны! должны упреки несть
Отъ подражательницъ модисткамъ
За то, что смѣли предпочтеть
Оригиназы спискамъ.

ЯВЛЕНИЕ IX.

Тѣ же и множество другихъ гостей. Между прочими ЗАГОРѢЦКІЙ. Мужчины являются, шаркаютъ, отходить въ сторону, кощуютъ изъ комнаты въ комнату и проч. СОФЬЯ выходитъ отъ себя. Всѣ къ ней навстрѣчу.

ГРАФИНА ВНУЧКА.

Eh, bonsoir! vous voilà! jamais trop diligente!
Vous nous donnez toujours le plaisir de l'attendre!

ЗАГОРѢЦКІЙ.

На завтрашній спектакль имѣете билеты?

Софья.

Нѣтъ.

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Позвольте вамъ вручить. Напрасно бы кто взялся

Другой вамъ услужить; зато

Куда я не кидался? .

Въ контору — все взято;

Къ директору — онъ мнѣ пріятель —

Съ зарей въ шестомъ часу: и кстати ль?

Ужъ съ вечера никто достать не могъ.

Къ тому, къ сему — всѣхъ сбились я съ ногъ.

И этотъ наконецъ похитилъ уже силой

У одного — старикъ онъ хилый,

Мнѣ другъ, извѣстный домосѣдъ:

Пусть дома просидѣть въ покое!

Софья.

Благодарю вѣсъ за билеты,

А за старанье вдвое.

(Являются еще кое-какие; между тѣмъ Загорѣцкій отходитъ къ мужчинамъ.)

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Платонъ Михайловичъ:

Платонъ Михайловичъ:

Прочь!

Поди ты къ женщинамъ, лги имъ и ихъ морочь;

Я правду о тебѣ поразскажу такую,

Что хуже всякой лжи. Вотъ, братъ (Чацкому), рекомендую:

Какъ єдакихъ людей учтивѣе зовутъ,
Нѣжнѣе? Человѣкъ онъ свѣтскій, —

Отъявленный мошенникъ, плутъ:

Антонъ Антонычъ Загорѣцкій!

При немъ остерегись: переноситъ гораздъ!

И въ карты не садись: продасть!

З а г о р ѿ ц к і й.

Оригиналъ! брюзгливъ, а безъ малѣйшей злобы.

Ч а ц к і й.

И оскорбляться вамъ смѣшино бы.

Окромъ честности есть множество отрадъ:

Ругаютъ здѣсь, а тамъ благодарятъ.

П л а т о нъ М и х а и л о в и чъ.

Охъ, нѣть, братецъ! у насъ ругаютъ
Вездѣ, а всюду принимаются. (Загорѣцкій мѣ-
шается въ толпу.)

ЯВЛЕНИЕ X.

Тѣ же и ХЛЁСТОВА:

Х л ё с т о в а.

Легко ли въ шестьдесятъ пять лѣтъ
Таштиться мнѣ къ тебѣ, племянница!... Мученье!
Часъ битый щаха съ Покровки, силы нѣть!

Ночь — свѣта преставенье!
Отъ скучи я взяла съ собой
Арапку-дѣвку, да собачку:

Вели ихъ накормить ужо, дружочекъ мой;
Отъ ужина сошли подачку.

Княгиня, здравствуйте! (Садится.) Ну, Софьюшка, мой другъ,
Какая у меня арапка для услугъ!
Курчавая! горбомъ лопатки!
Сердитая! всѣ кошечки ухватки!
Да какъ черна! да какъ страшна!
Вѣдь создаль же Господь такое племя!
Чортъ сущий! Въ дѣвичьей она...
Позвать ли?

С о ф ь я.

Нѣтъ-съ, въ другое время.

Х л ё с т о в а.

Представь: ихъ какъ зѣброй выводятъ напоказъ,
Я слышала... тамъ... городъ есть турецкій....

А знаешь ли, кто мнѣ припасъ?

Антонъ Антонычъ Загорѣцкій. (Онъ выставляется
впередѣ.)

Лгунишко онъ, картежникъ, воръ; (Загорѣцкій исче-
заетъ.)

Я отъ него было и двери на запоръ,—
Да мастеръ услужитъ: мнѣ и сестрѣ Прасковѣ
Двоихъ арапченковъ на ярмаркѣ досталъ;
Купилъ онъ, говорить, — чай въ карты спутовалъ;
А мнѣ подарочекъ: дай Богъ ему здоровья!

Ч а ц к і й, съ хохотомъ, Платону Ми-
хайловичу.

Не поздоровится отъ ѣдакихъ похвалъ!
И Загорѣцкій самъ не выдержалъ: пропалъ.

Х л ё с т о в а.

Кто этотъ весельчакъ? изъ званія какого?

С о ф ь я.

Вотъ этотъ? Чацкій.

Х л ё с т о в а.

Ну, а что нашель смѣшнаго?

Чему онъ радъ? какой тутъ смѣхъ?

Надъ старостью смѣяться грѣхъ!

Я помню, ты литея съ нимъ часто танцевала.

Я за уши его дириала, — только мало!

ЯВЛЕНИЕ XI.

Тѣ же и ФАМУСОВЪ.

Ф а м у с о въ, громогласно.

Ждемъ князь-Петръ-Ильича,

А князь ужъ здѣсь! а я забылся тамъ въ портретной....

Гдѣ Скалоузубъ, Сергѣй Сергѣевичъ? а?

Нѣть; кажется, что нѣть: онъ человѣкъ замѣтный.

Сергѣй Сергѣевичъ Скалоузубъ!

Х л ё с т о в а.

Творецъ мой! оглушилъ: звончѣе всякихъ трубы!

ЯВЛЕНИЕ XII.

Тѣ же и СКАЛОЗУБЪ; потомъ МОЛЧАЛИНЪ.

Ф а м у с о въ.

Сергѣй Сергѣевичъ, запоздали!
А мы васъ ждали, ждали, ждали.

(Подводитъ къ Хлѣстовой.)
Моя невѣстушка, кѣторой ужъ давно
Объ васъ говорено.

Х лѣстова, сидя.

Вы прежде были здѣсь... въ полку... въ томъ... гренадерскомъ?
Скаловъбъ, басомъ.

Въ его высочества, хотите вы сказать,
Новоземлянскомъ мушкательскомъ?

Х лѣстова.

Не мастерица я полки-то различать.

Скаловъбъ.

А форменные есть отлички:
Въ мундирахъ выпушки, погончики, петлички.

Ф а м у с о въ.

Пойдемъ-те, батюшка; тамъ васъ я насыщу:
Курѣзный вистъ у насъ. За нами, князь, прошу.
(Его и князя уводятъ съ собою.)

Х лѣстова.

Ухъ! я точнѣонько избавилась отъ петли.

Вѣдь полу-умный твой отецъ:
Дался ему трехъ сажень удалецъ,
Знакомитъ, не спросясь, пріятно ли намъ, нѣтъ ли!

М о л ч а л и нъ, подаетъ ей карту.

Я вашу партію составилъ: мосьѣ Кокъ,

Фома Фомичъ и я.

Х лѣстова, встаётъ.

Спасибо, мой дружокъ!

М о л ч а л и нъ.

Вашъ шпицъ—прелестный шпицъ: не бояѣ наперстка;
Я гладилъ все его: какъ шелковая шерстка!

Х л ё с т о в а.

Спасибо, мой родной!
(Уходитъ; за ней Молчалинъ и мнозе другіе.)

ЯВЛЕНИЕ XIII.

ЧАЦКІЙ, СОФЬЯ и нѣсколько постороннихъ лицъ, которые въ продолженіе сцены расходятся.

Чацкій.

Ну, тучу разогналъ....

Софья.

Нельзя ль не продолжать?

Чацкій.

Чѣмъ вѣсъ я напугалъ?

За то, что онъ смягчилъ разгнѣванныю гостью,

Хотѣлъ я похвалить.

Софья.

А кончили бы злостью!

Чацкій.

Сказать вамъ, что я думалъ? вотъ:

Старушки всѣ народъ сердитый, —

Не худо, чтобъ при нихъ служникъ знаменитый

Тутъ быль какъ громовой отводъ.

Молчалинъ! — Кто другой такъ мирно все уладить?

Тамъ москву во-время погладить!

Тутъ въ-пору карточку встретъ!

Въ немъ Загорѣцкій не умреть.

Вы давеча его мнѣ исчисляли свойства,

Но многія забыли, — да?

(Уходитъ.)

ЯВЛЕНИЕ XIV.

СОФЬЯ, потомъ Г. Н.

Софья, про себя.

Ахъ, этотъ человѣкъ всегда

Причиной мнѣ ужаснаго разетройства!
Унизить радъ, кольнуть: завистливъ, гордъ и золы!

Г. Н., *подходитъ.*

Вы въ размышленыи?

Софья.

Объ Чацкомъ.

Г. Н.

Какъ его напали по возвращеньи?

Софья.

Онъ не въ своемъ умѣ.

Г. Н.

Ужель съ ума сошелъ!

Софья, *помолчавши.*

Не то, чтобы совсѣмъ....

Г. Н.

Однако есть примѣты?

Софья, *смокрѣтъ на него пристально.*

Мнѣ кажется.

Г. Н.

Какъ можно, въ эти лѣта!

Софья.

Какъ быть!

(*Въ сторону.*)

Готовъ онъ вѣритъ!

А, Чацкій!... Любите вы всѣхъ въ шуты рядинь,—

Угодно ль на себѣ примѣритъ?

(*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНИЕ XV.

Г. Н., потомъ Г. Д.

Г. Н.

Съ ума сошелъ!.. Ей кажется?.. вотъ-на!
Не даромъ, стало быть... съ чего бѣ взяла она!
Ты слышалъ?

Г. Д.

Что?

Г. Н.

Объ Чацкомъ?

Г. Д.

Что такое?

Г. Н.

Съ ума сошелъ!

Г. Д.

Пустое!

Г. Н.

Не я сказалъ, другіе говорятъ.

Г. Д.

А ты разславить это радъ?

Г. Н.

Пойду, освѣдомлюсь: чай уто-нибудь да знаеть.

(Уходитъ.)

ЯВЛЕНИЕ XVI.

Г. Д., потомъ ЗАГОРѢЦКІЙ.

Г. Д.

Вѣрь болтуну!

Услышитъ вздоръ и тотчасъ повторяетъ!

Ты знаешь ли объ Чацкомъ?

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Ну?

Г. Д.

Съ ума сошелъ!

ЗАГОРѢЦКІЙ.

А, знаю, помню, слышалъ.

Какъ мнѣ не знать? примѣрный случай вышелъ:

Его въ безумные упратая дядя плутъ;

Схватили, въ желтый домъ и на цѣпь посадили.

Г. Д.

Помилуй! онъ сейчасъ здѣсь въ комнатѣ былъ, тутъ.

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Такъ съ цѣпи стало быть спустили.

*

Г. Д.

Ну, милый другъ, съ тобои не надобно газеть.
Пойду-ка я, расправлю крылья;
У всѣхъ повыспрошую; однако, чуръ, секретъ.

ЯВЛЕНИЕ XVII.

ЗАГОРѢЦКІЙ, потомъ ГРАФИНА ВНУЧКА.

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Который Чацкій тутъ? Извѣстная фамилия:
Съ какимъ-то Чацкимъ я когда-то былъ знакомъ.
Вы слышали объ немъ?

ГР. ВНУЧКА.

Объ комъ?

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Объ Чацкомъ; онъ сейчасъ здѣсь въ комнатѣ былъ.

ГР. ВНУЧКА.

Знаю:

Я говорила съ нимъ.

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Такъ я васъ поздравляю:
Онъ сумасшедшій...

ГР. ВНУЧКА.

Что?

ЗАГОРѢЦКІЙ.

Да, онъ сошелъ съ ума!

ГР. ВНУЧКА.

Представьте! я замѣтила сама,
И хоть пари держать,—со мной въ одно вы слово.

ЯВЛЕНИЕ XVIII.

Тѣ же и ГРАФИНА БАБУШКА.

ГР. ВНУЧКА.

Ахъ, grand'maman' вотъ чудеса! вотъ ново!

Вы не слыхали здѣшнихъ бѣдъ?
Послушайте! вотъ прелести! вотъ мило! -

Г Р. Б А Б У Ш К А.

Мой другъ, мнѣ уши заложило!
Скажи погромче....

Г Р. В Н У Ч К А.

Время нѣть.
Il vous dira toute l'histoire!
Пойду, спрошу. (*Уходитъ.*)

ЯВЛЕНИЕ XIX.

ЗАГОРѢЦКІЙ и ГРАФИНЯ БАБУШКА.

Г Р. Б А Б У Ш К А.

Что? что? Ужъ нѣть ли здѣсь пожара?

З А Г О РѢЦКІЙ.

Нѣть! Чацкій произвѣлъ всю эту кутерьму.

Г Р. Б А Б У Ш К А.

Какъ? Чацкаго кто свѣзъ въ тюрьму?

З А Г О РѢЦКІЙ.

Въ горахъ былъ раненъ въ лобъ,
Сошелъ съ ума отъ раны.

Г Р. Б А Б У Ш К А.

Что? къ фармазонамъ въ клубъ
Пошелъ онъ? въ басурманы?

З А Г О РѢЦКІЙ.

Ее не вразумишь! (*Уходитъ.*)

Г Р. Б А Б У Ш К А.

Антонъ Антонычъ! Ахъ!
И онъ бѣжитъ; всѣ въ страхѣ, въ попыхахъ!

ЯВЛЕНИЕ XX.

ГРАФИНА БАБУШКА и КНЯЗЬ ТУГОУХОВСКИЙ.

Гр. БАБУШКА.

Князь, князь! охъ, этот князь, — по баламъ, самъ чуть
дышитъ!

Князь, слышали?

Князь.

А? хмъ?

Гр. БАБУШКА.

Онъ ничего не слышить;
Хоть, можетъ, видѣши: здѣсь полицмейстеръ быль?

Князь.

Э? хмъ?

Гр. БАБУШКА.

Въ тюрьму-то, князь, кто Чацкаго схватилъ?

Князь.

И? хмъ?

Гр. БАБУШКА.

Тесакъ ему да ранецъ!
Въ солдаты! — шутка ли: перемѣнилъ законъ!

Князь.

У? хмъ?

Гр. БАБУШКА.

Да!... въ басурманахъ онъ!
Ахъ, окаянный волтерьянецъ!
Что? а? глухъ, мой отецъ достаньте свой рожокъ!
Охъ, глухота большой порокъ!

ЯВЛЕНИЕ XXI.

Тѣ же и ХЛѢСТОВА, СОФЬЯ, МОЛЧАЛИНЪ, ПЛАТОНЪ МИ-
ХАЙЛОВИЧЪ, НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА, ГРАФИНА ВНУЧ-
БА, КНЯГИНИЯ съ дочерьми, ЗАГОРѢЦКІЙ, СКАЛОЗУБЪ, по-
томъ ФАМУСОВЪ и многие другие.

Хлѣстова.

Съ ума сошелъ? прошу покорно!

Да невзначай! да какъ проворно!
Ты, Софья, слышала?

Платонъ Михайловичъ.

Кто первый разгласилъ?

Наталья Дмитриевна.

Ахъ, другъ мой, всѣ.

Платонъ Михайловичъ.

Ну, всѣ, такъ вѣришь поневолѣ;
А мнѣ сомнительно.

Фамусовъ, входитъ.

О комъ? о Чацкомъ, что-ли?
Чего сомнительно? и первый, я открылъ.
Давно дивлюсь я, какъ никто его не свяжетъ!
Попробуй о властяхъ — и не вѣсть что наскажетъ!
Чуть низко поклонись, согнись-ка кто кольцомъ,
Хоть предъ монаршимъ лицомъ —
Такъ назоветъ онъ подлецомъ!...

Хлѣстова.

Туда же изъ смѣшилыхъ:
Сказала что-то я, — онъ началъ хохотать.

Молчалинъ.

Мнѣ отсовѣтовала въ Москвѣ служить въ архивахъ!

Гр. внука.

Меня модисткою изволилъ величать!

Наталья Дмитриевна.

А мужу моему совѣтъ дадь жить въ деревнѣ!

Загорѣцкий.

Безумный по всему!

Гр. внука.

Я видѣла изъ глазъ.

Фамусовъ.

По матери пошелъ, по Аниѣ Алексѣвиѣ:
Покойница съ ума сходила восемь разъ.

Хлѣстова.

На свѣтѣ дивныхъ бывають приключенія!

Въ его лѣта съ ума спрыгнула!
Чай, пиль не по лѣтамъ?

Княгиня.

О, вѣрно!...

Гр. виу чка.

Безъ сомнѣнья!

Хлѣстова.

Шампанское стаканами тянула.

Наталья Дмитриевна.

Бутылками-съ, и пребольшими.

Загорѣцкий, съ жаромъ.

Нѣть-съ, бочками сороковыми.

Фамусовъ.

Ну, вотъ! великая бѣда,
Что выпить лишнее мужчина!
Ученье — вотъ чума, ученость — вотъ причина,
Что нынче пуще, чѣмъ когда,
Безумныхъ развелось людей и дѣлъ и мнѣній...

Хлѣстова.

И впрямь съ ума сойдешь отъ этихъ отъ однихъ
Отъ пансюновъ, школъ, лицеевъ... какъ биши ихъ?
Да отъ ланкарточныхъ взаимныхъ обученій.

Княгиня.

Нѣть, въ Петербургъ институтъ
Пе... да... го...ническій — такъ, кажется, зовутъ...
Тамъ упражняются въ расколахъ и безвѣрьи
Профессора! У нихъ учился мой родня.
И вышелъ! хоть сейчасъ въ аптеку, въ подмастерья:
Отъ женщинъ бѣгаеть и даже отъ меня;
Чиновъ не хочетъ знать! онъ химикъ, онъ ботаникъ!
Князь Федоръ, мой племянникъ.

Скалоузъ.

Я васъ обрадую: всеобщая молва,
Что есть проектъ насчетъ лицеевъ, школъ, гимназій;
Тамъ будутъ лишь учить понашему: разъ, два,—
А книги сохранять такъ, для большихъ окавий.

Ф а м у с о в ъ.

Сергѣй Сергѣичъ! нѣтъ, ужъ коли зло пресѣчъ, —
Собрать всѣ книги бы, да сжечь.

З а г о р ъ и к і й, съ кротостью.

Нѣтъ-сь, книги книгамъ розны; а еслибы, между вами,
Былъ цензоромъ назначенъ я,
На басни бы налегъ. Охъ, басни смерть моя!
Насмѣшки вѣчныя надъ львами, надъ орлами!

Кто что ни говори,—

Хоть и животныя, а все-таки цари.

Х л ё ст о в а.

Отцы мои: ужъ кто въ умѣ разстроенъ,
Такъ все равно, отъ книгъ ли, отъ питья ли.
А Чацкаго мнѣ жаль;

Похристіански, такъ онъ жалости достоинъ:
Былъ острый человѣкъ, имѣлъ душъ сотни три.

Ф а м у с о в ъ.

Четыре.

Х л ё ст о в а.

Три, судары!

Ф а м у с о в ъ.

Четыреста!

Х л ё ст о в а.

Нѣтъ, триста!

Ф а м у с о в ъ.

Въ моемъ календарѣ....

Х л ё ст о в а.

Всѣ врутъ календари!

Ф а м у с о в ъ.

Какъ разъ четыреста! Охъ, спорить голосиста!

Х л ё ст о в а.

Нѣтъ, триста! ужъ чужихъ имѣній мнѣ не знать!

Ф а м у с о в ъ.

Четыреста, прошу понять!

Х л ё ст о в а.

Нѣтъ, триста! триста! триста!

• ЯВЛЕНИЕ XXII.

Тѣ же и ЧАЦКІЙ.

НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА.

Вотъ онъ!

ГР. ВНУЧКА.

Шты!

ВСЪ.

Шты! (*Пытается отбить него въ противную сторону.*)

ХЛѢСТОВА.

Ну, какъ съ безумныхъ глазъ
Затѣбѣть драться онъ: потребуетъ къ раздѣлкѣ.

ФАМУСОВЪ.

О, Господи, помилуй грѣшныхъ насы! (*Опасливо.*)
Любезнѣйший! ты не въ своей тарелкѣ.

Съ дороги нуженъ сонъ. Дай пульсь, ты нездоровъ.

ЧАЦКІЙ.

Да, мочи нѣтъ! мильонъ терзаний:

Груди отъ дружескихъ тисковъ,

Ногамъ отъ шарканья, ушамъ отъ восклицаній,
А пуще головѣ отъ всякихъ пустяковъ! (*Подходитъ къ Софью.*)

Душа здѣсь у меня какимъ-то горемъ сжата,
И въ многолюдствѣ я потерялъ, самъ не свой.

Нѣть, не доволенъ я Москвой!

ХЛѢСТОВА.

Москва, вишь, виновата!

ФАМУСОВЪ.

Подальше отъ него! (*Дѣлаетъ знакъ Софью.*) Гмы! Софья!
Не глядитъ.

Софья, Чакому.

Скажите, что васъ такъ гнѣвите?

ЧАЦКІЙ.

Въ той комнатѣ незначущая встрѣча.
Французикъ изъ Бордо, надсаживая грудь,
Сѣбралъ вокругъ себя родъ вѣча
И сказывалъ, какъ снаряжался въ путь

Въ Россію, къ варварамъ, со страхомъ и слезами;
Пріѣхалъ и нашелъ, что ласкамъ нѣтъ конца;
 Ни звука русскаго, ни русскаго лица
Не встрѣтилъ; будто бы въ отечествѣ, съ друзьями, —
Своя провинція; посмотріши — вечеркомъ
Онъ чувствуетъ себя здѣсь маленькимъ царькомъ.
Такой же толкъ у дамъ, такіе же наряды, —
 Онъ радъ, но мы не рады.
 Умоляй. — И тутъ со всѣхъ сторонъ
 Тоска и оханье и стонъ:
Ахъ, Франція! нѣтъ лучше въ мірѣ края!
Рѣшили двѣ княжны, сестрицы, повторяя
Урокъ, который имъ изъ дѣтства натверженъ.
 Куда дѣваться отъ княжены!
 Я одаль возсыпалъ желанья,
 Смиренныя, однако вслухъ,
Чтобъ истребилъ Господь нечистый этотъ духъ
 Пустаго, рабскаго, слѣпаго подражанья.
Чтобъ искру заронилъ онъ въ комъ-нибудь съ душой,
 Кто могъ бы словомъ и примѣромъ
 Наѣсъ удержать, какъ крѣпкою вожжей,
 Отъ жалкой тошноты по сторонѣ чужой.
 Пускай меня ославлять старовѣромъ, —
 Но хуже для меня нашъ Сѣверъ во-сто кратъ,
Съ тѣхъ поръ, какъ отдалъ все въ обмѣнъ на новый ладъ:
 И нравы, и языкъ, и старину святую,
 И величавую одежду — на другую,
 По шутовскому образцу:
Хвостъ сзади, спереди какой-то чудный выемъ,
 Разсудку вон прекъ, наперекоръ стихіямъ;
 Движенія связаны и не краса лицу;
 Смѣшные, бритые, сѣдые подбородки....
 Какъ платье, волосы, такъ и умы коротки!
Ахъ, если рождены мы все перениматъ, —
Хотъ у китайцевъ бы намъ нѣсколько занять
Премудраго у нихъ неизнанья иноzemцевъ!
Воскреснемъ ли когда отъ чужевластия модъ?
Чтобъ умный, добрый нашъ народъ,
Хотя по языку нась не считалъ за нѣмцевъ!
— «Какъ европейское поставить въ паралель
«Съ национальными, — странно что-то!
«Ну какъ перевести: мадамъ и мадмуазель?

«Ужель: сударыня!» — забормоталъ мнѣ кто-то...
Вообразите, тутъ у всѣхъ
На мой же счетъ поднялся смѣхъ.
«Сударыня! ха-ха! ха-ха! прекрасно!
«Сударыня! ха-ха! ха-ха! ужасно!...»
Я, разсердясь и жизнь кляня,
Готовиль имъ отвѣтъ громовыи;
Но всѣ оставили меня.
Вотъ случай вамъ со мною, — онъ не новый: .
Москва и Петербургъ во всей Россіи то,
Что человѣкъ изъ города Бордо:
Лишь ротъ открыль — имѣеть счастье
Во всѣхъ княженъ вселять участье.
И въ Петербургѣ, и въ Москвѣ
Кто нѣдругъ выписныхъ лицъ, вычуръ, словъ кудрявыхъ,
Въ чьей по несчастью головѣ
Пять-шесть найдется мыслей здравыхъ,
И онъ осмѣлится ихъ гласно объявлять, —
Глядь....

(Оглядывается: вѣс вѣселье кружатся съ величайшимъ усердиемъ; старики разбрелись къ карточнымъ столамъ.)

ДѢЙСТВІЕ IV.

Ночь.

У Фамусова вѣ домъ; парадныя сльни; большая лѣстница изъ втораго жилья, къ которой примыкаютъ многія побочныя изъ антресолей. Внизу, справа, выходъ на крыльцо и швейцарская ложа; сльва, на томъ же планѣ, комната Молчалина. Слабое освещеніе; лакеи — иные суетятся, иные спятъ вѣ ожиданіи своихъ господъ.

ЯВЛЕНИЕ I.

ГРАФИНИ БАБУШКА и ВНУЧКА; впереди ихъ лакеи.

Лакеи.

Графини Хрюминой карета!

Г р. в н у ч к а, пока ее укутывают.
Ну, балъ! ну, Фамусовъ! умѣль гостей созвать!
Какіе-то уроды съ того свѣта!
И не съ кѣмъ говорить, и не съ кѣмъ танцововать.

Г р. б а в у ш к а.
Поѣдемъ, матушка! миѣ право не подъ силу.
Когда-нибудь я съ бала да въ могилу. (Обѣ уходятъ.)

ЯВЛЕНИЕ II.

ГОРИЧЕВЫ; одинъ лакей около нихъ хлопочеть, другой у подъ-
ѣзда кричитъ.

Карета Горича!

Н а т а л ѿ Д м и т р і е в на.

Мой ангелъ, жизнь моя!
Безцѣнныи, душенька! что смотришь такъ уныло? (Цѣлу-
ется мужа въ любвь.)
Признайся, весело у Фамусовыхъ было?

П л а т о нъ М и х а й л о в и чъ.

Наташа, матушка, дремлю на балахъ я.
До нихъ смертельный неохотникъ;
А не противлюсь: твой работникъ!
Дежурю за полночь; подъ часъ,
Тебѣ въ угодность, какъ ни грустно,
Пускаюсь по командѣ въ плясы!...

Н а т а л ѿ Д м и т р і е в на.

Ты притворяешься и очень неискусно:
Охота смертная прослыть за старика (Уходитъ съ
лакеемъ).

П л а т о нъ М и х а й л о в и чъ, хладнокровно.

Балъ венецъ хорошая, неволя-то горька!
И кто жениться нась неволить?
Вѣдь скавано жъ иному на роду....

Л а к е й, съ крыльца.

Въ каретѣ барыня-сь и гнѣваться изволить.

П л а т о нъ М и х а й л о в и чъ.
Иду, иду: (Уезжаютъ.)

ЯВЛЕНИЕ III.

ЧАЦКІЙ и, впереди, его ЛАКЕЙ.

Чацкій.

Кричи, чтобы скорѣе подавали! (*Лакей уходитъ.*)

Ну, вотъ и день прошелъ, и съ нимъ

Всѣ призраки, весь чадъ и дымъ

Надеждъ, которыя мнѣ душу наполняли!

Чего я ждалъ? чтоб лумаль здѣсь найти?

Гдѣ прелестъ этихъ встрѣчъ? участье въ комъ живое?

Крикъ, радость, обнялись... Пустое!

Въ новозѣ такъ-то, на пути,

Необозримою равниной, сидя праздно,

Все что-то видно впереди;

Свѣтло, сине, разнообразно....

И ёдешь часъ, и два, день цѣлый. Вотъ рѣзво
Домчались къ отдыху, — ночлегъ; куда ни взглянешь,
Все та же гладь и степь; и пусто, и мертво....

Досадно, моchi нѣть, чѣмъ больше думать станеprъ!

(*Лакей возвращается.*)

Готово?

Лакей.

Кучера нигдѣ, випъ, не найдутъ.

Чацкій.

Пошелъ, ищи: не почевать же тутъ! (*Лакей уходитъ.*)

ЯВЛЕНИЕ IV.

ЧАЦКІЙ и РЕПЕТИЛОВЪ.

Репетиловъ, вѣляетъ съ крыльца.

Тѣфу, оплошахъ! Ахъ, мой Создатель!

Дай протереть глаза.... Откудова, пріятель?

Сердечный другъ! любезный другъ! mon cher!

Вотъ фарсы мнѣ какъ часто были пѣты;

Что пустомеля я, что глупъ, что суевѣръ,

Что у меня на все предчувствія, примѣты!

Сейчасъ... растолковать пропшу:

Какъ будто вналъ, сюда спѣшу....

Хватъ, обѣ порогъ задѣлъ ногою

И растянулся во весь ростъ....

Пожалуй, смѣйся надо мною,—

Что Репетиловъ вреть, что Репетиловъ простъ,—

А у меня къ тебѣ влеченье, родъ недуга,

Любовь какая-то и страсть:

Готовъ я душу прозакласть,

Что въ мірѣ не найдешь себѣ такого друга,

Такого вѣрнаго! ей-ей!...

Пускай лишусь жены, дѣтей,

Оставленъ буду цѣльнымъ свѣтомъ,

Пускай умру на мѣстѣ этомъ,

Да разразить меня Господь....

Чацкій.

Да полно вздоръ мнѣть!

Репетиловъ.

Не любишь ты меня! естественное дѣло:

Съ другими — я и такъ, и сякъ;

Съ тобою — говорю не смѣло,

Я жалокъ, я смѣшонъ, я неучъ, я дуракъ!...

Чацкій.

Вотъ странное уничиженье!

Репетиловъ.

Брани меня: я самъ кляну свое рожденье,

Когда подумаю, какъ время убивалъ!...

Скажи, который часъ?

Чацкій.

Часъ Ѣхать спать ложиться;

Коли явился ты на балъ,

Такъ можешь воротиться.

Репетиловъ.

Что, братецъ, балъ, гдѣ мы всю ночь, до бѣла дна

Въ приличьяхъ скованы,—не вырвемся изъ ига!...

Читалъ ли ты, есть книга....

Чацкій.

А ты читалъ? задача для меня!

Ты Репетиловъ ли?

Р е п е т и л о въ.

Зови меня вандаломъ—
Я это имя заслужилъ;
Людьми пустыми дорожилъ,
Самъ бредилъ цѣлый вѣкъ обѣдомъ или баломъ,
Объ дѣтяхъ забывалъ, обманывалъ жену,
Игралъ, проигрывалъ, въ опеку взять указомъ!
Танцовщицу держалъ, — да не одну:
Трехъ разомъ!
Пиль мертвую! не спаль ночей по десяти!
Все отвергалъ: законы, совѣсть, вѣру....

Ч а ц к и й.

Послушай: ври, да знай же мѣру,—
Есть отъ чего въ отчаянье прийти!

Р е п е т и л о въ.

Поздравь меня, теперь съ людьми я знаюсь
Съ умнѣйшими! Всю ночь не рыщу напролетъ....

Ч а ц к и й.

Вотъ нынѣче напримѣръ?

Р е п е т и л о въ.

Чтобъ ночь одна — не въ счетъ!
Зато спроси: гдѣ были?

Ч а ц к и й.

И самъ я догадаюсь:

Чай, въ клубѣ?

Р е п е т и л о въ.

Въ Англійскомъ, чтобы исповѣдь начать!
Изъ шумнаго я засѣданья.
Пожалуйста, молчи, — я слово далъ молчать:
У насъ есть общество и тайныя собранья
По четвергамъ. Секретнѣйший союзъ!

Ч а ц к и й.

Ахъ, братецъ, я боюсь!
Какъ, въ клубѣ?

Р е п е т и л о въ.

Именно!...

Чацкий.

Вотъ иѣры чрезвычайны,
Чтобъ взашеи прогнать и вѣсъ, и ваши тайны.

Репетиловъ.

Напрасно страхъ тебя береть:
Вслухъ громко говоримъ, никто не разбереть.
Я самъ, — какъ схватятся обѣ камерахъ, присяжныхъ,
Обѣ Байронъ... ну, обѣ материахъ важныхъ, —
Частенько слушаю, не разжимая губъ.
Мнѣ не подѣ силу, братъ, и чувствую, что глупы!...
Ахъ, Alexandre! — у насъ тебя не доставало:
Послушай, миленький, потѣши меня хоть мало;
Поѣдемъ-ка сейчасъ, — мы благо на ходу.

Съ какими я тебя сведу
Людьми! — Ужъ на меня нисколько не похожи!
Что вѣ-люди, топ cher! сокъ умной молодежи!

Чацкий.

Богъ съ ними и съ тобой! Куда я поскаку?
Зачѣмъ? въ глухую ночь? — Домой! — я спать хочу.

Репетиловъ.

Э, брось! кто нынче спить! Ну, полно, безъ прелюдій!
Рѣшишь, а мы... у насъ рѣшительные люди,
Горячихъ дюжина головъ:
Кричимъ — подумаешь, что сотни голосовъ.

Чацкий.

Да изъ чего, скажи, бѣснуетесь вы столько!

Репетиловъ.

Шумимъ, братецъ, шумимъ....

Чацкий.

Шумите вы — и только?

Репетиловъ.

Не мѣсто объяснять теперь и недосугъ, —

Но государственное дѣло;

Оно, вотъ видишь, не созрѣло—

Нельзя же вдругъ...

Что вѣ-люди, топ cher! безъ дальнихъ я исторій

Скажу тебѣ: вонервыхъ, князь Григорій,

Чудакъ единственный! насъ со смѣху морить!

Вѣкъ съ англичанами, вся англійская складка,
И такъ же онъ сквозь зубы говоритъ,
И такъ же коротко обстриженъ для порядка.
Ты не знакомъ? О, познакомься съ нимъ!
Другой Воркуловъ Евдокимъ.
Ты вѣ сlyхалъ, какъ онъ поетъ? О, диво!
Послушай, мѣлый! особливо
Есть у него любимое одно:
А нонъ ла-шылръ ми но-но-но!
Еще у насъ два брата:
Левонъ и Боренъка — чудесные ребята!
Объ нихъ не знаешь, что сказать!
Но если генія прикажете назвать:
Удушевъ, Ипполитъ Маркелычъ!
Ты сочиненія его
Читалъ ли что-нибудь? хоть мелочь?
Прочти, братецъ! Да онъ не пишетъ ничего.
Вотъ эдакихъ людей бы сѣчь-то,
И приговаривать: писать, писать, писать!
Въ журналахъ можешь ты однако отыскать
Его отрывокъ: *Взглядъ и Нѣчто*.
Объ чемъ бишь *Нѣчто*? — обо всемъ;
Все знаешь! Мы его на черный день пасемъ.
Но голова у насъ, какой въ Россіи нѣту....
Не надо называть, узнаешь по портрету:
Ночной разбойникъ, дуэлистъ,
Въ Камчатку сосланъ былъ, вернулся алеутомъ
И крѣпко на руку нечистъ:
Да умный человѣкъ не можетъ быть не плутомъ!...
Когда жъ обѣ честности высокой говорить,
Какимъ-то демономъ внушаемъ:
Глаза въ крови, лицо горитъ;
Самъ плачетъ, и мы всѣ рыдаемъ!
Вотъ люди! есть ли имъ подобные? наврядъ!
Ну, между ними я, конечно, заурядъ —
Немножко поосталъ, лѣнивъ, — подумать ужасъ!
Однако жъ я, когда умишкомъ понатужасъ,
Засяду — часу не сижу
И какъ-то невзначай вдругъ каламбуръ рожу.
Другое у меня мысль-эту же подцѣпить
И вщестеромъ, глядь, водевильчикъ слѣпать;
Другое шестеро на музыку кладутъ;

Другие хлопаютъ, когда его даютъ....
Братъ, смеяся, а что любо — любо!
Способностями Богъ меня не наградилъ;
Даль сердце доброе, вотъ чѣмъ я людямъ миль;
Совру — простять....
Лакей, у подъезды.
Карета Скалоуба!
Репетиловъ.
Чья?

ЯВЛЕНИЕ V.

Тѣ же и СКАЛОУБЪ, спускается съ лѣстницы.

Репетиловъ, къ нему навстрѣчу.
А, Скалоубъ! душа моя!
Постой, куда же? сдѣлай дружбу!... (*Душитъ ею
всъ объятияхъ.*)

Чацкай.
Куда дѣваться мнѣ отъ нихъ? (*Входитъ въ швей-
царскую.*)

Репетиловъ, Скалоубу.

Слухъ обѣ тебѣ давно затихъ:
Сказали, что ты въ полкъ отправился, на службу.
Знакомы вы? (*Ищетъ глазами Чацкую.*) Упрашень, ускакалъ!
Нѣть нужды... Я тебя нечаянно съискать,
И просимъ-ка со мной сейчасъ, безъ отговорокъ!
У князя Григорія теперь народу тьма: .
Увидишь человѣкъ тамъ сорокъ.
Фу, сколько, братецъ, тамъ ума!
Всю ночь толкуютъ, не наскучать:
Вонпервыхъ — напоить шампанскимъ на-убой,
А вовторыхъ — такимъ вещамъ научатъ,
Какихъ, конечно, намъ не выдуматъ съ тобой.

Скалоубъ.
Избавь. Ученостью мёня не обморочишь;
Скликай другихъ; а если хочешь,
Я князь Григорію и вамъ
Фельдфебеля въ Вольтеры дамъ:
Онъ въ три шеренги васъ построить,
А пикнето — такъ мигомъ успокоить.

Р Е П Е Т И Л О ВЪ.

Все служба на умѣ; тои cher, гляди сюда:
И я въ чины бы лѣзъ, да неудачи встрѣтилъ,
Какъ, можетъ быть, никто и никогда.
По статской я служилъ; — тогда
Баронъ фонъ-Клокъ въ министры мѣтилъ;

А я

Къ нему въ зятья
Шелъ напрямикъ, безъ дальней думы.
Съ его женой и съ нимъ пускался въ реверси;
Ему и ей такія суммы
Спустилъ, что Боже упаси;
Онъ на Фонтанкѣ жилъ, я возлѣ дома построилъ,
Съ колоннами, огромный, — сколько стоялъ!
Женился наконецъ на дочери его;
Приданаго взялъ — шишь, по службѣ — ничего!
Тесть нѣмецъ, а что проку?
Боялся, видишь, онъ упреку
За слабость будто бы къ роднѣ.
Боялся, прахъ его возвьми, да легче ль мнѣ?
Секретари его всѣ хамы, всѣ продажны,
Людишки, пишущая тварь,
Всѣ вышли въ знать, всѣ нынче важны:
Гляди-ка въ адресъ-календарь.
Тѣфу! служба и чины, кресты — душѣ мытарства.
Лохмотьевъ Алексѣй чудесно говоритъ,
Что радикальные потребны тутъ лекарства:
Желудокъ дольше не варитъ.
(Останавливается, увидя, что Загорѣцкій заступилъ място Ска-
лоузуба, который покудова уѣхалъ.)

ЯВЛЕНИЕ VI.

РЕПЕТИЛОВЪ и ЗАГОРѢЦКІЙ.

З А Г О РѢЦ К І Й.

Извольте продолжать. Вамъ искренно признаюсь:
Такой-же я, какъ вы, ужасный либераль.
И оттого, что прямъ и смѣло объясняюсь,
Куда какъ много потерялъ.

Репетиловъ, съ досадою.

Всѣ врознь, не говоря ни слова!
Чуть изъ виду одинъ, — гляди, ужъ нѣть другаго:
Былъ Чацкій, вдругъ исчезъ; потомъ и Свалозубъ....

Загорѣцкій.

Какъ думаете вы объ Чацкомъ?

Репетиловъ.

Онъ не глупъ.

Сейчасъ столкнулись мы; тутъ всякия турусы,.
И дѣльный разговоръ зашелъ про водевиль....
Да, водевиль есть вещь, а прочее все гиры!
Мы съ нимъ.... у насъ... одни и тѣ же вкусы.

Загорѣцкій.

А вы замѣтили, что онъ
Въ умѣ серьезно поврежденъ?

Репетиловъ.

Какая чепуха!

Загорѣцкій.

Объ немъ всѣ этой вѣры.

Репетиловъ.

Вранье!

Загорѣцкій.

Спросите всѣхъ!

Репетиловъ.

Химеры!

Загорѣцкій.

А, кстати, вотъ князь Петръ Ильичъ,
Княгиня и съ княжнами!

Репетиловъ.

Дичь!

Хлѣстова, со льстницы.
Княгиня, карточный должокъ.
Княгиня.

За мною, матушка.

Всѣ, другъ другу.

Прощайте! (Княжеская фамилия уезжаетъ, и Заорпцкій тоже.)

ЯВЛЕНИЕ VIII.

РЕПЕТИЛОВЪ, ХЛѢСТОВА и МОЛЧАЛИНЪ.

Репетиловъ.

Царь небесный!

Люфиса Ниловна! Ахъ, Чацкій бѣдный!.. вотъ!
Что нашъ высокій умъ и тысячи заботъ!
Скажите, изъ чего на свѣтѣ мы хлопочемъ?

Хлѣстова.

Такъ Богъ ему судилъ; а впрочемъ,—
Цолечать, вылечать авось...

А ты, мой батюшка, неизлечимъ, хоть брось!

Изволи во время явиться!...

Молчалинъ, вонъ чуланчикъ твой;
Не нужны проводы: поди, Господь съ тобой. (Молчалинъ
уходитъ къ себѣ въ комнату).

Прощайте, батюшка; пора перебѣгнуться. (Уезжаетъ).

ЯВЛЕНИЕ IX.

РЕПЕТИЛОВЪ, со своимъ лакеемъ.

Репетиловъ.

Куда теперь направить путь?
А дѣло ужъ идетъ къ разсвѣту.
Поди, сажай меня въ карету,
Вези куда-нибудь! (Уезжаетъ.)

(Послѣдняя лампа гаснетъ.)

ЯВЛЕНИЕ X.

ЧАЦКИЙ, выходить изъ швейцарской.

Что это! слышать ли моими я ушами?
Не смѣхъ, а явно злость! Какими чудесами,
Черезъ какое колдовство
Нелѣность обо мнѣ всѣ въ голосъ повторяютъ?
И для иныхъ — какъ словно торжество,
Другіе — будто сострадаютъ!
О, если бъ кто въ людей проникъ!
Чтѣ хуже въ нихъ: душа, или языкъ?...
Чѣ это сочиненье?
Повѣрили глупцы, другимъ передаютъ;
Старухи въ мигъ тревогу бьютъ.
И вотъ общественное мнѣніе!
И вотъ та родина!... Нѣть, въ нынѣшній пріѣздъ
Я вижу, что она мнѣ скоро надоѣсть!
А Софья знаетъ ли? — конечно, рассказали.
Она, не то чтобы мнѣ именно во вредъ,
Потѣшилась, — и правда или нѣть,—
Ей все равно: другой ли, я ли;
Никѣмъ, по совѣсти, она не дорожитъ.
Но эта обморокъ, безпамятство откуда?
Нервъ избалованность, причуда:
Возбудить малость ихъ, и малость утишить.
Я признакомъ почелъ живыхъ страстей!... Ни крошки!
Она конечно бы испила такъ же силь,
Когда бы кто-нибудь ступилъ
На хвостъ собачки или кошки.
Софья, надѣ льстницей во 2-мѣ этажъ, со спѣчай.
Молчалинъ, вы? (Постѣшно затворяетъ опять
дверь.)

Чацкий.
Она! она сама!
Ахъ, голова горитъ, вся кровь моя въ волненьи!
Явились! нѣть ей! неужели въ видѣніи?
Пе впрямъ ли я сошелъ съ ума?...
Къ необычайности я точно приготовленъ.
Но не видѣніе тутъ — свиданья часть условленъ.

Кчему обманывать себя мнъ самаго?
Звала Молчалина, — вотъ комната его.

Лакеи, сб крыльца.

Каре....

Чацкій, выталкиваетъ ею.

Тсы... Буду здѣсь, и не смыкая глазу,
Хоть до утра. Ужъ коли горе пить,
Такъ лучше сразу,
Чѣмъ медлить; — а бѣды медленьемъ не избыты!
Дверь отворяется.... (Прячется за колонну.)

ЯВЛЕНИЕ XI.

ЧАЦКІЙ спрятанъ; ЛИЗА со свѣчкою.

Лиза.

Охъ, мѣчи-нѣть робью!
Въ пустыня сѣни! Въ ночы!... Боишься домовыхъ,
Боишься и людей живыхъ!
Мучительница барышня! Богъ съ нею!
И Чацкій какъ бѣльмо въ глазу:
Вишь, показался ей онъ гдѣ-то здѣсь внизу.... (Осматриваетъ.)
Да, какъ же! по сѣнамъ бродить ему охота!
Онь, чай, давид ужъ за ворота,
Любовь на завтра поберегъ,
Домой — и спать залегъ.
Однако велико къ сердечному толкнуться. (Стучится къ
Молчалину.)
Послушайте-съ! извольте-ка проснуться:
Васъ кличетъ барышня!... васъ барышня зоветъ!...
Да поскорѣй, чтобы не застали....

ЯВЛЕНИЕ XII.

ЧАЦКІЙ, за колонною; ЛИЗА; МОЛЧАЛИНЪ потягивается и
зѣваетъ; СОФЬЯ крадется сверху.

Лиза.

Вы, сударь, камень, — сударь, ледъ!

М о л ч а л и нъ.

Ахъ, Лизенька, ты отъ себя ли?

Л и з а.

Отъ барышни-сь.

М о л ч а л и нъ.

Кто бъ отгадаъ,

Что въ этихъ щечкахъ, въ этихъ жилкахъ

Еще любви румянецъ не игралъ!

Охота быть тебѣ лишь только на посыпахъ!

Л и з а.

А вамъ, искастелямъ невѣсть,

Не нѣжиться и не зѣвать бы:

Пригожъ и миль — кто не доѣсть

И не доснить до свадьбы.

М о л ч а л и нъ.

Какая свадьба? съ кѣмъ?

Л и з а.

А съ барышней?

М о л ч а л и нъ.

Поди!

Надежды много впереди!

Безъ свадьбы время проволочимъ.

Л и з а.

Что вы, сударь! да мы кого жъ

Себѣ въ мужья, другаго прочимъ?

М о л ч а л и нъ.

Не знаю: а меня такъ разбираетъ дрожь,

И при одной я мысли трушу,

Что Павель Аѳанасьевичъ разъ

Когда-нибудь поймасть насъ.

Разгонить, проклянетъ!.. Да что?.. открыть ли душу?

Я въ Софѣ Павловнѣ не вижу ничего

Завиднаго; дай Богъ ей вѣкъ прожить богато!

Любила Чацкаго когда-то,—

Меня разлюбить, какъ его.

Мой ангельчикъ! желалъ бы вполовину

Къ ней то же чувствовать, что чувствую къ тебѣ....

Да нѣтъ: какъ ни твержу себѣ,—

Готовлюсь нѣжнымъ быть, а свижусь.... и простыву!

Софья, вв стороны.
Какія низости!
Чацкій, за колонной.

Подлецъ!

Лиза.
И вамъ не совѣстно?

Молчалинъ.

Миѣ завѣщаль отецъ:
Вопервыхъ, угождать всѣмъ людямъ безъ изъятъ;
Хозяину, гдѣ доведется жить;
Начальнику, съ кѣмъ буду я служить;
Слугѣ его, который чистить патье;
Швейцару, дворнику — для избѣжанья ала;
Собакѣ дворника — чтобы ласкова была.

Лиза.
Сказать, сударь, у васъ огромная опека!

Молчалинъ.

И вотъ любовника я принимаю видъ,
Въ угодность дочери такого человѣка....

Лиза.

Который кормить и поить,
А иногда и чиномъ наградить....
Пойдемте же, довольно толковали!

Молчалинъ.

Пойдемъ любовь дѣлить печальной нашей крали.

Дай, обниму тебя отъ сердца полноты! (Лиза не
дается.)

Зачѣмъ она не ты? (Хочетъ идти; Софья не пу-
скаетъ ею.)

Софья, почти шопотомъ; вся сцена
спомогласа.

Нейдите далѣе.... Наслушалась я много!

Ужасный человѣкъ! Себя я, стѣнь стыжусь!

Молчалинъ.

Какъ!... Софья Павловна!

Софья.

Ни слова, ради Бога!

Молчите! я на все рѣшусь!...

М о л ч а л и нъ, бросается на колени;
Софья отталкиваетъ его.

Ахъ, вспомните.... не гибрайтесь! взгляните....

Софья.

Не помню ничего, не докучайте мнѣ!
Вспоминанія!... какъ острый ножъ онѣ!...

М о л ч а л и нъ, ползаетъ у нея въ ногахъ.

Помилуйте!

Софья.

Не подличайтесь, встаньте!
Отвѣта не хочу; я знаю вашъ отвѣтъ:
Солжете....

М о л ч а л и нъ.

Сдѣлайте мнѣ милость!

Софья.

Нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ!...

М о л ч а л и нъ.

Шутилъ и не сказалъ я ничего, окромѣ....

Софья.

Отстаньте, говорю, сейчасъ:

Я крикомъ разбужу всѣхъ въ домѣ

И погублю себя и васъ! (*Молчалинъ встаетъ.*)

Я съ этихъ поръ васъ будто не знавала!...

Упрёковъ, жалобъ, слезъ моихъ

Не смѣйте ожидать: не стоите вы ихъ!

Но чтобы въ домѣ здѣсь заря васъ не застала,
Чтобъ никогда объ васъ я больше не слыхала!...

М о л ч а л и нъ.

Какъ вы прикажете.

Софья.

Иначе расскажу

Всю правду батюшкѣ съ досады!....

Вы знаете, что я собой не дорожу!

Подите! — Стойте... Будьте рады,

Что при свиданіяхъ со мной въ ночной тиши,

Держались болѣе вы робости во нравѣ,

Чѣмъ даже днемъ, и при людяхъ, и въявѣ.

Въ васъ меныше дерзости, чымъ кривизны души.
Сама довольна тѣмъ, что ночью все узнала:
Нѣть укоряющихъ свидѣтелей въ глазахъ,
Какъ давеча, когда я въ обморокъ упала,—
Здѣсь Чапкій былъ....

Чапкій, бросается между ними.
Онъ вдѣсь, притворщица!
Лиза и Софья.

Ахъ! Ахъ!

(Лиза роняетъ сольчу съ испуга. Молчалинъ скрывается къ себѣ въ комнату.)

ЯВЛЕНИЕ XIII.

Тѣ же, кроме МОЛЧАЛИНА.

Чапкій.

Скорѣе въ обморокы! теперь оно въ порядкѣ:
Важнѣе давешней причина есть тому.
Вотъ наконецъ рѣшеніе загадки!
Вотъ я пожертвованъ кому!
Не знаю, какъ въ себѣ я бѣшенство умѣрилъ:
Глядѣль и видѣль и не вѣрилъ!
А милый, — для кого забыть
И прежній другъ, и женскій страхъ и стыдъ, —
За двери прячется, боится быть въ отвѣтѣ!
Ахъ, какъ игру судьбы постичь?
Людей съ душой — гонительница, бичъ!
Молчалины — блаженствуютъ на свѣтѣ!

Софья, вся въ слезахъ.

Не продолжайте! я виню себя кругомъ;
Но кто бы думать могъ, чтобы быть онъ такъ коваренъ?

Лиза.

Стукъ! шумъ! Ахъ, Боже мой, сюда бѣжитъ весь домъ,
Вашъ батюшка! — вотъ будетъ благодаренъ!

Въ деревню, къ теткѣ, въ глушь, въ Саратовъ!
Тамъ будешь горе горевать,
За пальцами сидѣть, за святцами зѣвать!
А васъ, сударь, прошу я толкомъ
Туда не жаловать ни прямо, ни просёлкомъ;
И ваша такова послѣдняя черта,
Что, чай, ко всякому дверь будетъ заперта!
Я постараюсь, въ набѣтъ я пріударю,
По городу всему надѣлаю хлопотъ
И оглашу на весь народъ;
Въ сенатъ подамъ, министрамъ, государю!
Чацкій, по нѣкоторомъ молчанинъ,
Софія.

Не образумлюсь! Виноватъ!
И слушаю — не понимаю:
Какъ будто все-еще мнѣ объяснить хотятъ.
Растерянъ мыслями... чего-то ожидаю...

(Съ жаромъ).

Слѣпецъ я! Въ комъ искала награды всѣхъ трудовъ!
Спѣшилъ, летѣлъ, дрожалъ! Вотъ счастье, думалъ, близко!
Предъ кѣмъ я давечка такъ страстно и такъ низко
Быть расточитель нѣжныхъ словъ!
А вы, о Боже мой, кого себѣ избрали!
Когда подумаю, кого вы предпочли!
Зачѣмъ меня надеждой завлекли,
Зачѣмъ мы прямо не сказали,
Что все прошедшее вы обратили въ смыкъ,
Что память даже вамъ постыла
Тѣхъ чувствъ въ обоихъ настѣ, движеній сердца тѣхъ,
Которыя во мнѣ ни даль не охладила,
Ни развлеченія, ни перемѣна мѣстъ?
Лышалъ я ими, жиль, быль занять безпрѣрывно!
Сказали бы, что вамъ внезапный мой пріѣздъ,
Мой видъ, мои слова, поступки — все противно.
Я съ вами тотчасъ бы сношеннія пресѣкъ,
И, передъ тѣмъ, какъ навсегда разстаться,
Не стала бы очень добираться,
Кто этотъ вамъ любезный человѣкъ. (Насмѣшило.)
Вы помиритесь съ нимъ по размыщленіи зрѣломъ.
Себя крушить — и для чего!
Подумайте: всегда вы можете его

Беречь и пеленать и посыпать за дѣломъ.
Мужъ-мальчикъ, мужъ-слуга, изъ жениныхъ пажей —
Высокій идеаль московскихъ всѣхъ мужей...,
Довольно!... Съ вами я горжусь моимъ разрывомъ....
(Фамусову.)

А вы, сударь отецъ, — вы, страстные къ чинамъ,
Желаю вамъ дремать въ невѣдѣнны счастливомъ!

Я сватаньемъ моимъ не угрожаю вамъ:

Другой найдется, благонравный,
Низкопоклонникъ и дѣлецъ;
Достоинствами, наконецъ,
Онъ будущему тестю равный....

Такъ! отрезвился я сполна!
Мечтанья съ глазъ долой, и спала пелена!
Теперь не худо бѣ было, сряду,
На дочь и на отца
И на любовника-глупца

И ва весь міръ излить всю желчь и всю досаду!
Съ кѣмъ былъ? Куда меня закинула судьба?
Всѣ гонять, всѣ клянутъ мучителей толпа,
Въ любви предателей, въ враждѣ неутомимыхъ,
Разскащиковъ неукротимыхъ,
Нескладныхъ умниковъ, лукавыхъ простяковъ;
Старухъ зловѣщихъ... стариковъ,
Дряхлѣющихъ надѣ выдумками, вздоромъ...
Безумнымъ вы меня прославили всѣмъ хоромъ, —
Вы правы: изъ огня тотъ выйдетъ невредимъ,
Кто съ вами день пробыть съумѣеть,

Подышетъ воздухомъ однимъ,
И въ немъ разсудокъ уцѣлѣеть.

Вонъ изъ Москвы! сюда я больше не Ѵздохъ.
Бѣгу, не оглянусь, — пойду искать по свѣту,
Гдѣ оскорбленному есть чувству уголокъ!
Карету мнѣ, карету!

(Быстро уходитъ; Фамусовъ долое время стоитъ въ остоянѣніи.)

ЯВЛЕНИЕ XV.

Тѣ же, кромѣ ЧАЦКАГО.

ФАМУСОВЪ.

Ну, что? не видишь ты, что онъ съ ума сошелъ?

Скажи серъёзно?
Безумный! что онъ тутъ за чепуху мололъ?
«Низкопклонникъ тесть!» и про Москву такъ грозно....
А ты меня рѣшилась уморить?...
Моя судьба еще ли не плачевна?
Ахъ, Боже мой, что станеть говорить
Княгиня Марья Алексѣвна!

КОНЕЦЪ.

Въ первое полное изданіе вкрадлось значительное количество погрѣшностей. Онѣ были частью слѣдствиемъ недосмотровъ, частью слѣдствиемъ того, что изъ нѣсколькихъ рукописей, повидимому заслуживающихъ одинакового довѣрія, не было и двухъ совершенно сходныхъ между собою. Настоящее изданіе пропрѣено окончательно по рукописи А. А. Жандра, исправленной самимъ Грибоедовымъ. Къ сожалѣнію, издатель получилъ ее, когда первые листы были уже отпечатаны, — а потому оказалось и въ этомъ изданіи нѣсколько погрѣшностей противъ помянутой рукописи. Важнейшія изъ нихъ указаны въ спискѣ, помѣщенному на оборотѣ.

<i>Стр.</i>	<i>стихъ.</i>	<i>Слѣдуетъ читать:</i>
16	16	Сидимъ, а на дворѣ давно ужъ побывало
22	5	Три года не писалъ двухъ словъ —
—	10	Садись-ка, объяви скорый!
23	5	Вѣкъ не встрѣчалъ, — подписку дамъ, —
35	9	Не поминайте намъ! ужъ мало-ли крахтятъ!
36	9	И гдѣ не воскресятъ клиенты-иностранны
44	24	Скажи Молчалину и позови его,

На страницѣ 48-й пропущенъ 7-й стихъ:

Такъ невоздержну на языкъ,